



ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ



СБОРНИК

дополнительных общеразвивающих
программ победителей
открытого муниципального конкурса
«Новое поколение определяет!»

Мурманск
2024

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей
«Муниципальный опорный центр» города Мурманска



СБОРНИК
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
ПОБЕДИТЕЛЕЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНКУРСА
«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ!»

«Сборник дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ победителей муниципального конкурса «Новое поколение определяет!». – Мурманск: КОАМ, МАУ МОЦ, 2024 – 82 с.

Мурманск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	4
Дополнительная общеразвивающая программа «Учимся, играя: скоро в школу»	5
Дополнительная общеразвивающая программа «Я - исследователь».....	23
Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Инклюзивный театр»	48
Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Страна LEGO».....	58
Дополнительная общеразвивающая программа «Фитнес-аэробика «Baby Step».....	68

В настоящее время система дополнительного образования детей переживает этап глубоких трансформаций, одной из которых является обновление методов и содержания дополнительного образования с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательной организации, уровня социально-экономического развития региона.

В период с 04 декабря 2023 года по 26 января 2024 года в городе Мурманске был организован открытый муниципальный конкурс дополнительных общеразвивающих программ «Новое поколение определяет!». 20 педагогических работников из 9 образовательных учреждений города Мурманска представили 13 дополнительных общеразвивающих программ в пяти номинациях: «Техническая направленность», «Социально-гуманитарная направленность», «Физкультурно-спортивная направленность», «Художественная направленность», «Естественнонаучная направленность».

Конкурс проводился с целью обновления содержания дополнительного образования детей через модернизацию дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества, а также современными тенденциями развития системы дополнительного образования детей в рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка».

Сборник «Новое поколение определяет!» составлен с целью содействия распространению и внедрению лучших практик реализации современных, вариативных форм организации содержания и процесса педагогической деятельности и направлен на совершенствование образовательного процесса.

Педагоги, разработавшие представляемые в данном сборнике дополнительные общеразвивающие программы различных направленностей, признаны победителями открытого муниципального конкурса дополнительных общеразвивающих программ «Новое поколение определяет!».

Все представленные в сборнике программы разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ города Мурманска;
- Локальными нормативными актами образовательных учреждений.

Номинация «Социально–гуманитарная направленность»

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Мурманска
Дом детского творчества им. А.Торцева

Дополнительная общеразвивающая программа «Учимся, играя: скоро в школу»

[К содержанию](#)

Направленность – социально-гуманитарная

Возрастная категория – 6-7 лет

Уровень сложности программы – стартовый (ознакомительный)

Срок обучения – 1 год

Составители – Федченко Анна Сергеевна, педагог дополнительного образования; Шубина Людмила Васильевна, педагог дополнительного образования.

Пояснительная записка

Актуальность программы и педагогическая целесообразность.

В период дошкольной подготовки особое внимание уделяется развитию желания и умения будущих школьников проявлять любознательность, самостоятельность и творчество на пути получения новых знаний. Программа «Учимся, играя: скоро в школу» предполагает интегрированный подход к построению содержания образования (окружающий мир, развитие речи, геометрия, логика), способствующий успешной адаптации при переходе от игровой к учебной деятельности и выравниванию стартовых возможностей при поступлении в школу.

Отличительной особенностью программы является то, что она носит обучающий и развивающий характер, не допускающий дублирования образовательных программ первого класса, с использованием дидактического материала на базе регионального компонента. В основе программы заложено:

- формирование целостной картины мира через интеграцию деятельности обучающихся, обогащение словарного запаса в процессе активного вовлечения в игровую, проектную и речевую деятельность;
- формирование представлений об окружающем мире через использование регионального компонента.

Проблема умения работать с новой информацией является одной из задач в период дошкольной подготовки. Именно взаимодействие ребёнка с информацией развивает речь, гибкость мышления, учит логике, формирует память, внимание, воображение.

Новизна программы заключается в том, что в основе лежит одна из разновидностей проектного метода – лэпбук. В настоящее время растёт поколение детей, часто безразличное к речевой деятельности, демонстрирующее нелюбовь к трудным заданиям, избегающее регулярных усилий и трудностей вообще. Речевая коммуникация для таких малышей не является лично значимой.

Наблюдается и «угасание» родительской инициативы – ещё одна из актуальных проблем сегодняшнего дня. Поэтому так важны поиск и введение в практику новых форм работы с дошкольниками и их родителями.

Вовлечь ребёнка в деятельность возможно лишь в том случае, когда ему интересно, когда он увлечён и играет. Помочь в этом может лэпбук. Лэпбук (lapbook) – это самодельная книжка-раскладушка или тематическая папка с разными кармашками, подвижными деталями. В ней собирается материал по определенной теме.

Лэпбук (lapbook) представляет собой одну из разновидностей метода проекта. Адаптировала его Татьяна Пироженко. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему. Это книга, которую педагог собирает, склеивает ее отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук — отличный способ закрепить определенную тему с детьми, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.

В любое удобное время он может открыть книжку, сделанную своими руками, и повторить пройденное или добавить необходимый материал. Данная педагогическая технология, на которой строится формирование учебной деятельности, предусматривает активное включение обучающегося в образовательный процесс, ориентированный на создание личностного образовательного продукта — рукописной книжки-справочника в помощь дальнейшему обучению в школе.

Родителям предоставляется возможность принять участие в занятиях (открытые уроки), познакомиться с достижениями детей, увидеть особенности учебно-игрового общения. Партнёрство со взрослым во время обучения, совместное решение проблемно-поисковых задач - основной путь организации обучения по программе: не навязывать обучающемуся готовых знаний, а указать пути их приобретения.

Программа «Учимся, играя: скоро в школу» содержит региональный компонент: на занятиях учащиеся знакомятся с историей края, коренными народностями, с именами знаменитых земляков, животным и растительным миром Севера. Отдельный раздел посвящен здоровому образу жизни в условиях Кольского Заполярья. Большое внимание уделяется знакомству с устно – поэтическим творчеством края, с особенностями изобразительного и декоративно - прикладного творчества саамов.

Цель программы: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира; повышение уровня языкового развития дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать умение сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине, толщине), выстраивать предметы в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формировать обобщенный способ обследования предметов.
2. Формировать представления о цвете, величине, форме, и времени.
3. Формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Развивающие:

1. Развивать сенсорные способности, внимание, наблюдательность, память, умения владеть произвольным вниманием.
2. Развивать крупную и мелкую моторику, артикуляционный аппарат и формировать звуковую культуру речи, фонематического слуха.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение концентрировать внимание для выполнения задания.
2. Воспитывать умение работать индивидуально и в команде.
3. Воспитывать коммуникативные качества.

Срок реализации. Программа имеет стартовый уровень и рассчитана на 1 год обучения. Всего 72 часа в год.

Наполняемость групп. Режим занятий. Занятия проводятся с группой детей в

количестве от 8 до 12 человек один раз в неделю по два занятия. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом.

Образовательные технологии: игровая, репродуктивная, проектная (лэпбук), личностно-ориентированная.

Адресат программы – учащиеся 6-7 лет. Набор детей производится в начале учебного года по итогам собеседования. В объединение принимаются дети по заявлению родителей (законных представителей несовершеннолетних) при наличии сертификата ПФДО. В течение всего учебного года возможно дополнительное зачисление учащихся на вакантные места.

По программе «Учимся, играя: скоро в школу» (при наличии справки ПМПК) могут обучаться следующие категории детей с ОВЗ или особыми образовательными потребностями: дети с нарушением речи (логопаты) - особая категория детей, у которых сохранен слух, не нарушен интеллект, но имеются значительные речевые нарушения, которые не могут не сказаться на формировании их психики.

Если нормально развивающимся детям достаточно лишь создать условия для игры (зону, атрибуты, спокойную обстановку), то детей с нарушениями речи и ОНР часто приходится учить играть. Игра большинства таких детей бывает процессуальной, лишенной творчества; дети не всегда умеют договариваться во время игры, распределять роли, они не в состоянии длительно играть. Игра таких детей, как правило, примитивна, не отражает действительности в полной мере, не всегда является ведущей формой деятельности, как это положено в дошкольном возрасте. Поэтому педагогу приходится обучать детей игре.

Ожидаемые результаты.

К концу обучения дети должны знать и уметь:

- Практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.
- Освоить простые связи и отношения: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).
- Сравнить предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по цвету, форме, величине, толщине.
- Выстраивать ряды (лесенки) из палочек, находить недостающую палочку.
- Уметь находить и накладывать нужную фигуру, палочку, грань кубика на более сложные изображения в натуральную величину.
- Выкладывать узоры из кубиков по уменьшенным изображениям.
- Выкладывать изображения по памяти.
- Уметь работать со схемами.

Оценочные материалы контроля успеваемости учащихся (КИМ)

Отслеживание и оценка результатов обучения проходит непосредственно в ходе образовательной деятельности в начале, середине и конце учебного года:

- входная – в начале года (наблюдение и беседа с целью выявления уровня кругозора);

- текущая – в середине года (наблюдение за проявлением интереса к занятиям, желанием заниматься, выполнении работы репродуктивного характера, беседа с целью определения продвижения в использовании бытового и природоведческого словаря);

- итоговая – апрель - май текущего учебного года (беседа, выполнение посильной творческой работы, диагностика результативности занятий с помощью опроса и отзывов родителей); презентация рукописной книжки (лэпбук).

Цель: выявить степень сформированности математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира у дошкольников.

В качестве основного метода исследования следует использовать диагностические упражнения, оценивающие уровень математического развития ребенка и первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира (см. приложение).

В качестве показателей уровня освоения программы используется десятибалльная система.

На начало учебного года:

8-10 баллов - высокий уровень – Обучающийся сразу приступает к деятельности, активен, взаимодействует в группе. Знает основные региональные особенности Севера. Умеет работать карандашом, ножницами, конструирует по линейке-трафарету. Проявляет творчество.

4-7 баллов - средний уровень – Приступает к деятельности, взаимодействует в группе. Обладает достаточным кругозором, но не может обобщить и классифицировать информацию самостоятельно. Умеет работать карандашом, ножницами, преобладает репродуктивная деятельность.

1-3 балла - низкий уровень – Не сразу приступает к деятельности, в связи с тем, что испытывает проблемы в принятии учебной задачи. При выполнении задания необходима прямая помощь взрослого.

Промежуточный контроль (середина учебного года):

8-10 баллов - высокий уровень - Обучающийся активен, взаимодействует с детьми в группе. Знает основные региональные особенности Севера. Умеет окрашивать свою речь с помощью фразеологических оборотов. Умеет работать карандашом, ножницами. Проявляет творчество.

4-7 баллов-средний уровень – Обучающийся приступает к деятельности, взаимодействует с детьми в группе. Умеет работать карандашом, ножницами, проявляет творческую самостоятельность, но преобладает репродуктивная деятельность.

1-3 балла - низкий уровень - Обучающийся не сразу приступает к деятельности, в связи с тем, что испытывает проблемы в принятии учебной задачи. При выполнении задания необходима прямая помощь взрослого.

На конец учебного года:

8-10 баллов - высокий уровень - Обучающийся сразу приступает к деятельности, активен, взаимодействует в группе. Знает основные региональные особенности Севера. Умеет аргументировать, кодировать информацию, умеет окрашивать свою речь с помощью фразеологических оборотов. Умеет работать карандашом, ножницами. Проявляет творчество.

4-7 баллов-средний уровень – Приступает к деятельности, взаимодействует в группе. Обладает достаточным кругозором, но не может обобщить и классифицировать информацию без участия взрослого. Умеет работать карандашом, ножницами, проявляет творческую самостоятельность, но преобладает репродуктивная деятельность.

1-3 балла - низкий уровень - Не сразу приступает к деятельности, в связи с тем, что испытывает проблемы в принятии учебной задачи. При выполнении задания необходима прямая помощь взрослого.

Учебный план

№	Название раздела/темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля/ аттестации
1.	Введение в программу	2	1	1	наблюдение, вводная диагностика
2.	Животный и растительный мир Заполярья	16		16	наблюдение
3.	Времена года	10	2	8	наблюдение
4.	Время. Режим дня. Основы здорового образа жизни	4	1	3	наблюдение промежуточная диагностика
5.	Мой город, моя страна	6		6	наблюдение
6.	Головоломки	10	2	8	наблюдение
7.	Мир вокруг: цвет, форма, размер.	24	4	20	Наблюдение рукописная книга итоговая диагностика
		72	10	62	

Содержание программы

1. Тема 1. «Введение в программу» - 2 часа.

Теория: Знакомство с понятием «рукописная книга», части книги, правила бережного отношения к книге. Словарь: книга, книжка, учебник, обложка, корешок, лист (работа с многозначным словом), закладка. Вводная диагностика.

Практика: Оформление обложки рукописной книги.

2. Тема 2. «Животный и растительный мир Заполярья» - 16 часов.

Теория: Животный мир: особенности жизни животных зимой и осенью в условиях Заполярья. Особенности жилища (дупло, берлога, логово, нора). Ягодное разнообразие и особенности (кустарничек как форма растения, вечнозеленые ягодные растения).

Графический диктант (белка, олень). Пентамино. Аудиоэнциклопедия.

Практика: Работа с загадками, составление кроссвордов, ребусов, устных рассказов. Оформление страниц рукописной книги.

3. Тема 3. «Времена года» - 10 часов.

Теория: Календарные и фенологические особенности времен года Заполярья, календарь природы края. Словарь: название месяцев по временам года, полярный день, полярная ночь, северное сияние (сполохи), золотая осень, предзимье, ненастье, вьюга, мороз, заморозки, наст.

Практика: Оформление страницы, составление календаря, коллаж по временам года (игра «Круглый год»).

4. Тема 4. «Время. Режим дня. Основы здорового образа жизни» - 4 часа.

Теория: Год, месяц, неделя, день. Утро, день, вечер, ночь. Гигиена, питание, отдых. Охрана здоровья в период полярной ночи, профилактика простудных заболеваний, прививки. Промежуточная диагностика.

Практика: Составление режима дня (коллаж). Оформление страницы рукописной книги.

5. Тема 5. «Мой город, моя страна» - 6 часа.

Теория: Историческое прошлое нашей страны (военные страницы Заполярья), город Мурманск (скверы, парки города). Словарь: Заполярье, Кольский край, Мурманская область, Кольский полуостров, Родина, страна, Россия, Москва, столица, род, родня, родственники.

Практика: Изготовление открыток, беседы с презентациями, открытое занятие для родителей, кроссворды. Оформление страниц книги.

6. Тема 6. «Головоломки» - 10 часов.

Теория: Ребусы, кроссворды, шарады. Танграм, пентамино, палочки Кюизенера.

Практика: Оформление страниц в процессе дидактических игр.

7. Тема 7. «Мир вокруг: цвет, форма, размер» - 24 часа.

Теория: Игры. Загадки, геометрическая мозаика, работа с трафаретом. Аппликация из фигур. Оформление страниц рукописной книги. Работа с загадками, составление кроссвордов, ребусов, устных рассказов, работа в тетради, работа с палочками.

Практика: Изготовление открыток, беседы с презентациями, открытое занятие для родителей, кроссворды. Оформление страниц книги.

Комплекс организационно-педагогических условий

Формы организации занятий: игры и продуктивная деятельность, творческая деятельность, конструирование, моделирование, индивидуальная работа, работа в группах, парах.

Основные принципы реализации программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- развитие творческой деятельности;
- развитие личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций
- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Принципы построения содержания подготовки к обучению:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность;
- достоверность;
- комплексность;
- разнообразие игровых и творческих заданий.

Образовательные технологии:

Технология развивающего обучения.

Эта технология направлена на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, на познание себя личностью, на самоопределение и самореализацию в процессе обучения.

Игровые технологии.

Игровые технологии широко применяются в дошкольном возрасте, так как игра является ведущей деятельностью в этот период. Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность. Незаметно для себя дошкольник осваивает цифры и буквы, запоминает цвет и форму, учится считать,

ориентироваться в пространстве, тренирует мелкую моторику, совершенствует речь, внимание, память, воображение.

Педагогика сотрудничества.

Совместная деятельность с родителями позволяет детям и родителям лучше понять друг друга, установить доверительные отношения. Родители - это и источники информации, и помощники, и группа поддержки ребенка и педагогов.

Здоровьесберегающие технологии.

Под здоровьесберегающими технологиями понимается совокупность педагогических, психологических и медицинских мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью, физминутки на занятиях.

Технология проектной деятельности.

Программа предусматривает использование проектного метода в работе.

Обеспечение программы различными видами методической продукции и дидактическими материалами:

- Сформированы тематические папки, в которых представлены образцы работ для занятий каждого года обучения.
- Создан архив мультимедиа-продуктов для удобства ведения занятия, с фотографиями, схемами, этапами работы, наглядными материалами.

Материально-техническое оснащение:

Для реализации программы имеются:

- телевизор, ноутбук, доска, магниты, столы и стулья по количеству детей, соответствующие их росту;

- простые, цветные карандаши, фломастеры, ручки, восковые мелки, ножницы, клей, цветная бумага, альбомы, тетради, фишки, наборы трафаретов, палочки Кюизенера.

Помещение для проведения занятий отвечает действующим санитарно-гигиеническим нормам и правилам по освещённости, вентиляции, отоплению и пожарной безопасности. В помещении имеется аптечка в полной комплектации. Кабинет оборудован рабочими местами по количеству детей.

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	С книгою жить – век не тужить. Мы по лесенке бежим и считаем этажи.	ул. Торцева д.11 каб.1,2	Наблюдение Вводная диагностика
2	сентябрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Старик – годовик: осень в нашем городе. Осенние приметы. Мир волшебный, огромный и хрупкий: цвет, форма, размер.	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюдение
3	сентябрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Всякому овощу свое время. Глаз – алмаз. План класса.	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюдение
4	сентябрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Всякая птица своим пером гордится. Графический диктант	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюдение
5	октябрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Всякому мила своя сторона. День города. Без четырех углов изба не рубится	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюдение

6	октябрь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Нашего поля ягода: целебное лукошко Заполярья Начало – есть половина всего: путешествие точки	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюде- ние
7	октябрь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Своя земля и в горсти мила (разгром немецких войск в Заполярье) В игре не без хитрости: пентамино «Северный олень»	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюде- ние
8	октябрь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Зимой без шубы не стыдно, а холодно. Как звери к зиме готовятся. Где чёткая задача, там успех и удача.	ул. Торцева, д.11 каб.1,2	Наблюде- ние
9	ноябрь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Волка ноги кормят: животный мир Заполярья. Начало – есть половина всего: путешествие точки	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние
10	ноябрь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Старик- годовик. Зима. Особенности зимы в Мурманске Начало – есть половина всего: путешествие точки	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние

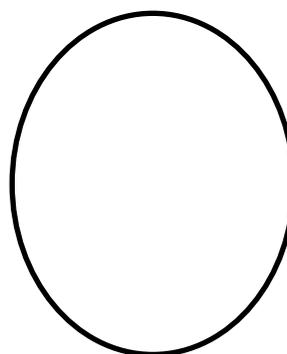
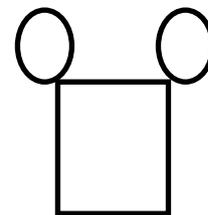
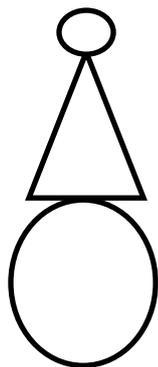
11	ноябрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Где родился, там и пригодился: зимующие птицы. Игра расчетом красна: конструируем из палочек Кюизенера	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
12	ноябрь	29	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	При солнышке тепло, при матери добро. Графический диктант «Роза маме»	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
13	декабрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Минута час бережет. Твердо помни, что режим людям всем необходим.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
14	декабрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Ну кто придумал эту ночь полярную. Оранжевое настроение. Твердо помни, что режим людям всем необходим.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
15	декабрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	В игре не без хитрости: ребусы и шарады. Делу – время, потехе – час: головоломки.	ул. Торцева, д.11, каб.1, 2	Наблюдение Промежуточная диагностика
16	декабрь		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Зимушка – зима: мастерская Деда Мороза.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение

17	январь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Доброе слово человеку, что дождь в засуху. Точка отправляется в путь.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
18	январь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Солнце на лето – зима на мороз. Круглый год: календарь.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
19	январь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Очарован невидимкой... Взял треугольник и квадрат, из них построил домик.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
20	январь	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	На Рождество два друга – мороз да вьюга (клубный час)	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
21	февраль	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Литературная шкатулка: Снегурочка. Взял треугольник и квадрат, из них построил домик	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
22	февраль	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Саамы – оленный народ. Играй, да правила соблюдай (танграм)	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
23	февраль	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Родина – мать, умей за нее постоять (День защитника Отечества).	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение

24	февраль		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Где четкая задача, там успех и удача (открытое занятие для родителей)	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние
25	март		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Кто аккуратен, тот и людям приятен. Проказница резинка	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние
26	март		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Делу – время, потехе - час: кресворды.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние
27	март		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Литературная шкатулка: саамские сказки. Учимся, играя: палочки Кюизенера.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние
28	март		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Без воды земля – пустырь (водоемы в черте города). Мир волшебный, огромный и хрупкий: цвет, форма, размер.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние
29	апрель		17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	1 1	Старик – годовик. Солнцеворот вершит поворот. Весна. Мир волшебный, огромный и хрупкий: цвет, форма, размер.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюде- ние

30	апрель	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Если очень захотеть, можно в космос полететь.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
31	апрель	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Весна – красна: аудиоэнциклопедия	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
32	апрель	17.00-17.30 17.40-18.10	групповое занятие	2	Четкая задача, там успех и удача.	ул. Торцева, д.11, каб.2	Наблюдение Итоговая диагностика
33	май	15.00 -15.30 15.40-16.10	групповое занятие	1 1	Апрель с водой – май с травой. Глаз – алмаз: вычерчивание бордюров.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
34	май	15.00 -15.30 15.40-16.10	групповое занятие	2	Чужой земли не хотим, а своей не отдадим. Праздник Великой Победы.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
35	май	15.00 -15.30 15.40-16.10	групповое занятие	1 1	Люди рады лету, а пчела – цветцу. Особенности заполярного лега. В игре не без хитрости: головоломки.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение
36	май	15.00 -15.30 15.40-16.10	групповое занятие	2	Итоговое занятие. Презентация рукописных книг.	ул. Торцева, д.11, каб.1,2	Наблюдение

4. В цирке выступает Клоун и его друг Тигрёнок на красном шаре.
Дочерти рисунок и разукрась его так, чтобы было видно симметрию.



«Путешествие Всезнаек по стране Знаний»

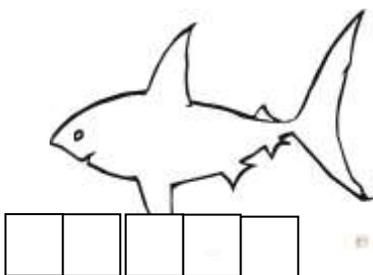
1. Напиши, как называется наша планета

	Е			Я
--	---	--	--	---

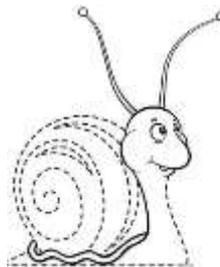
2. Каким цветом на глобусе и карте обозначены моря и океаны? Раскрась квадратик нужным цветом.

--

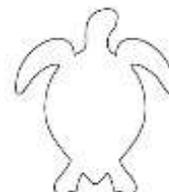
3. Кто на себе свой домик носит? Обведи животных по контуру и впиши названия.



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



	Е		Е				
--	---	--	---	--	--	--	--

4. Отгадай названия рыб, которые водятся в Баренцевом море.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Т	О	Й	А	С	К	В	Е	М	Р

1	10	8	5	6	4
----------	-----------	----------	----------	----------	----------

9	2	3	7	4

--	--	--	--	--	--

5. Реши примеры и составь названия героев-животных из народной сказки.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Е	И	О	С	А	Л	Ш	К	В

5	+	1	=		
----------	----------	----------	----------	--	--

4	-	2	=		
3	+	2	=		
2	+	2	=		
10	-	1	=		
2	+	1	=		
4	+	4	=		

--	--	--	--

--	--	--	--

Диагностическая карта

ФИ ребенка _____

Вид деятельности	Результат	Диагностика		
		уровня освоения программы		
		входная	текущая	итоговая
Познавательно-исследовательская	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире.			
	Проявляет интерес к проектной деятельности.			
	В дидактических играх договаривается со сверстниками о выборе способа действия, проявляет доброжелательность.			
Развитие речи	Владеет достаточным словарным запасом.			
	Свободно общается с педагогом, родителями и сверстниками.			
Конструктивная	Умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.			
	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни на страницах лэпбука.			

Номинация «Естественнонаучная направленность»

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Мурманска
Дом детского творчества им. А.Торцева

Дополнительная общеразвивающая программа «Я - исследователь»

[К содержанию](#)

Направленность - естественнонаучная

Возрастная категория – 11-14 лет

Уровень сложности программы – разноуровневая: стартовый, базовый

Срок обучения – 3 года

Составитель – Задиракина Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Естественнонаучные знания лежат в основе деятельности как одного человека, так и всего социума. Интерес к экологии - науке о фундаментальных принципах организации жизни в биосфере - растет непрерывно. В современном, сложном, многообразном, динамичном, полном противоречивых тенденций мире экологические проблемы приобрели глобальный масштаб. Они затрагивают самые основы цивилизации и во многом определяют возможности выживания человечества.

Актуальность программы «Я – исследователь» заключается в подходе к изучению природы с региональной точки зрения, учете условий Кольского Севера. Особое внимание уделяется изучению природы в практической деятельности. Правильное понимание учащимися закономерностей, существующих в природе, позволяет в дальнейшем более реально оценивать экологические проблемы и методы их решения, как на уровне биосферы, так и на бытовом уровне. Изучение различных вопросов, связанных с экосистемами Крайнего Севера можно рассматривать как региональный компонент. В содержании программы включена учебно-исследовательская деятельность учащихся, начальная туристская подготовка.

Новизна программы «Я - исследователь» обусловлена тем, что в содержании программы значительная часть времени отводится практическим работам, включены практикумы по изучению природы в естественной среде.

Программа ориентирована на развитие интереса и мотивации учащихся к изучению природы, на приобретение базовых знаний и умений, необходимых для работы с природными объектами, на формирование любви к природе, позволяет удовлетворить образовательные потребности детей, связанных с изучением наук о жизни.

Отличительными особенностями содержания программы являются:

- интегрированный характер;
- изучение и применение естественнонаучных знаний;
- расширение практической деятельности учащихся, приобщение к исследовательской деятельности;
- наличие содержания, обеспечивающего развитие как общих учебных умений, навыков и способов учебно-исследовательской деятельности, так и обучение соответствующим способностям проектной деятельности.

Особенность программы «Я - исследователь» заключается в том, что кроме получения новых знаний об окружающем мире учащимися, особое внимание уделяется проведению экологической практики, что в дальнейшем повлияет на круг интересов обучающихся и их профориентацию.

Педагогическая целесообразность данной программы определяется социальной значимостью и направленностью на формирование умений и навыков экологически-

целесообразной деятельности, развитию экологического мышления и воспитания эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру. Программа способствует выполнению социального запроса на формирование у подрастающего поколения экологического сознания, направленного на гармонизацию отношений общества и природы.

Содержание и материал программы «Я - исследователь» дифференцирован по уровням сложности:

- первый уровень (стартовый) - подготовительный, рассчитан на 1 год обучения, является начальной ступенью обучения детей. На этом этапе учащиеся знакомятся с особенностями природы Мурманской области, основными понятиями экологии, методами экологических исследований;

- второй уровень (базовый) длится 2 года обучения. На 2-м, 3-м годах обучения учащиеся изучают уровни организации живых систем: популяционно-видовой и биоценотический; антропогенное воздействие на природу; осваивают методы экологических исследований; приобретают навыки по проведению самостоятельных исследовательских работ и их защите в различных формах; даются основы туристических навыков, необходимых при изучении различных видов биоценозов.

Цель программы: ознакомление учащихся с основными проблемами и направлениями современной экологии, формирование экологического мышления и экологической культуры, компетенций в области учебной исследовательской деятельности.

Задачи:

обучающие:

- формирование знаний об экосистемной организации природы;
- формирование системы интеллектуальных практических умений по изучению, оценке и улучшению состояния окружающей среды;
- расширение и углубление знаний в изучении естественных наук;
- изучение методов исследования экосистем;
- формирование умения определения живых организмов;
- овладение инструментарием ведения исследовательской работы;
- обучение различным приемам представления результатов проектной и исследовательской работы;
- обучение приемам самостоятельной исследовательской работы.

развивающие:

- развить мотивацию к изучению окружающей среды;
- развить способности к анализу экологического состояния окружающей среды и принятию правильных решений для сохранения безопасности своего окружения;
- способствовать развитию познавательного интереса к исследовательской деятельности;
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, их личных качеств.

воспитательные:

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать ответственное, бережное отношение к объектам окружающей среды, к эстетическому восприятию природы;
- формировать потребности вести здоровый образ жизни;
- создавать условия для профессиональной ориентации обучающихся.

Адресат программы. Программа «Я – исследователь» предназначена для детей школьного возраста 11-14 лет, интересующихся вопросами экологии, биологии, географии, охраны окружающей среды, проявляющими интерес к исследовательской деятельности. Набор в группу свободный, постоянный. Обучающиеся зачисляются на обучение по заявлению родителей. Содержание программы разработано с учётом педагогических особенностей данного возраста. Данная программа может быть

реализована и в разновозрастной группе. Зачисление учащихся в группы происходит на основании определённого уровня их подготовки. Таким образом, впервые пришедший на занятие ребёнок может быть принят в группу 2-го года обучения, если он владеет необходимыми навыками и показывает достойный уровень знаний для продолжения обучения.

Срок реализации программы – 3 года.

Программа каждого года обучения рассчитана на 216 часов.

1-й год обучения – 216 часов;

2-й год обучения – 216 часов;

3-й год обучения – 216 часов;

Общая продолжительность реализации программы составляет 648 часов.

Режим занятий

Формы реализации программы. Программа реализуется в очном режиме.

Форма организации занятий: групповая.

Количество обучающихся в группе:

1-й год обучения - 12 человек

2-й год обучения – 10-12 человек

3-й год обучения - 8-10 человек

Продолжительность занятия – 3 академических часа 2 раза в неделю; 1 академический час = 45 минут.

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 3 акад. часа, 216 часов в год;

2-й год обучения - 2 раза в неделю по 3 акад. часа, 216 часов в год;

3-й год обучения – 2 раза в неделю по 3 акад. часа, 216 часов в год.

При проведении **практических занятий на местности** (выезды за пределы города) возможна продолжительность занятия до 8 академических часов.

Особенности организации образовательного процесса. Основные методы и формы организации занятий: беседы, экскурсии, практические и лабораторные работы, учебно-исследовательская работа учащихся, просмотр учебных видеофильмов, проведение игр по экологии, решение экологических задач и тестов, практические занятия на местности. Теоретическая часть программы тесно связана с практической. На многих занятиях теоретические знания закрепляются и проверяются в практических формах деятельности.

Ожидаемые результаты.

По окончании **1-го года** обучения учащиеся должны:

знать:

- природные особенности Мурманской области;

- животные и растения Мурманской области;

- основные экологические факторы, влияние экологических факторов среды на организм,

приспособления организмов к среде обитания;

иметь представление:

- о методах экологических исследований;

- о последствиях антропогенного воздействия на природу;

уметь:

- вести наблюдения в природе, проводить фенологические наблюдения;

- определять животных и растений по определителям;

- решать экологические тесты и задачи;

- проводить и оформлять простейшую исследовательскую работу.

По окончании **2-го года** обучения учащиеся должны:

знать:

- основные понятия популяционной экологии; основные закономерности развития и эволюции экосистем;
- особенности развития Мурманской области – как части Арктического региона;
- основные методы экологических исследований в природе;

иметь представление:

- о первичных эколого-туристских навыках и умениях: поведенческих, опознавательных, преобразовательных;
- о рациональном природопользовании;

уметь:

- решать экологические тесты и задачи, проводить лабораторные работы, использовать методы полевых исследований на практике, делать выводы из полученных фактов, вести и оформлять учебно-исследовательские работы.

По окончании **3-го года** обучения учащиеся должны:

знать:

- основные экологические понятия об основных глобальных экологических проблемах современного мира, причинах их возникновения и возможных способах решения данных проблем;

иметь представление:

- о методах экологических исследований, правилах оформления учебно-исследовательских работ, правильной организации своего окружения для создания благоприятной экологической обстановки

уметь:

- решать экологические тесты и задачи, проводить лабораторные работы, использовать методы полевых исследований на практике, делать выводы из полученных фактов, вести и оформлять учебно-исследовательские работы, защищать их на конференциях различного уровня.

Критериями для определения результата обучения являются:

- реальные действия учащихся по отношению к природе,
- способность узнавать и объяснять природные и социальные явления, давать им экологическую, этическую и эстетическую оценку,
- умение проводить исследовательскую работу;
- участие учащихся в научно-практических конференциях (школьных, районных, городских, областных),
- умение решать экологические задачи и тесты.

Формы диагностики результатов в течение учебного года

- практические, лабораторные, учебно-исследовательские работы,
- решение тестов,
- решение экологических задач.

Формы демонстрации результатов программы

- участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах различного уровня с учебно-исследовательскими работами,
- результаты решения тестов и экологических задач,
- итоговая конференция в конце обучения,
- участие в экологических акциях.

Критерии оценки результатов.

При оценке знаний, умений и навыков учащихся необходимо определить: полноту и правильность ответов; степень осознанности, понимания изученного.

«Высокий» уровень, если учащийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий и терминов, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по изученному материалу, но и самостоятельно составленные. При решении тестов даёт более 70 % правильных ответов.

«Средний» уровень, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении и формулировке понятий и терминов, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры. При решении тестов даёт от 40 до 70 % правильных ответов.

«Низкий» уровень, если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и терминов, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. При решении тестов делает более 60 % ошибок.

Участие учащихся в конференциях, конкурсах, исследовательских работ, олимпиадах способствует формированию у школьников ответственности за выполнение работы, логики мышления, умения говорить перед аудиторией, отстаивать своё мнение, правильно использовать необходимую научную терминологию, корректно и грамотно вести дискуссию.

Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Тема	Всего часов				Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Экскурсии выезды	Всего	
					о	
1.	Введение	2	1		3	Беседа
2.	Сезонные явления в природе	8	8	32	48	
2.1.	Осень	2	2	8	12	Беседа. Дневники наблюдений
	Зима	2	2	8	12	Беседа. Дневники наблюдений
	Ранняя весна	2	2	8	12	Беседа. Дневники наблюдений
	Поздняя весна	2	2	8	12	Беседа. Дневники наблюдений
3.	Природа Мурманской области	33	33	18	84	
3.1.	Особенности физико-географического положения.	3		3	6	Работа с географической картой
3.2.	Рельеф. Минералы и горные породы	3	3		6	Практическая работа. Определение

						минералов
3.3.	Почвы	3	3		6	Практическая работа Описание почвенного разреза
3.4.	Климат и погода	3	3	3	9	Составление климатических графиков
3.5.	Гидрография области	3	3	3	9	Работа с географической картой
3.6.	Природные зоны области	3	3		6	Работа с географической картой
3.7.	Многообразие растительного мира	6	6	3	15	Определение растений по гербарию
3.8.	Многообразие животного мира	3	6	6	15	Работа с определителями животных
3.9.	Природоохранная деятельность человека	3	3		6	Беседа, тест
3.10.	Север и человек	3	3		6	Беседа, тест
4.	Основы экологии. Организм и среда.	42	21		63	
4.1.	Введение	3				
4.2.	Основные экологические факторы и их влияние на организм: 1. Солнечное излучение 2. Тепловой режим 3. Влажность среды 4. Воздух	24	12		36	Беседа, тест
4.3.	Взаимоотношения организмов и среды: 1. Основные среды обитания и приспособленность организмов 2. Средообразующая деятельность живых организмов	5	9		24	Решение экологических задач
5.	Введение в исследовательскую деятельность. Мир в капле воды.	5	10		15	Практическая работа. Зачёт
6.	Итоговое занятие	3			3	Защита
	Итого:	93	73	50	216	

Содержание учебного плана первого года обучения

1. Введение - 3 ч.

Теория – 2 ч.

Цели и задачи, описание общей структуры программы, основные формы работы. План работы на год. Права и обязанности обучающегося. Инструктаж по технике безопасности: правила поведения в кабинете, лаборатории, на экскурсии, в природе, в общественных местах, в общественном транспорте.

Практика – 1 ч.

Экскурсия по кабинетам и помещениям отдела, знакомство с направлениями работы отдела естественнонаучной направленности.

2. Сезонные явления в природе - 48 ч.

Теория - 8 ч.

Характеристика сезонов, особенности сезонных явлений природы. Фенология – наука о закономерностях сезонного развития природы. Фенологические наблюдения – один из методов изучения родного края. Значение фенологических наблюдений для человека. Народный календарь природы. Использование фенологических наблюдений в современном народном хозяйстве. Подготовка и методика наблюдений. Изучение закономерностей в ходе сезонных явлений природы. Организация наблюдений по сезонам года. Рекомендуемые объекты наблюдений.

Сезонные явления в жизни организмов. Цикличность – фундаментальное свойство живой природы. Ритмы жизни, их соответствие условиям существования организмов. Внутренние циклы и внешние ритмы. Реакция организмов на сезонные изменения условий жизни.

Практика – 8 ч.

Разработка фенологических карт, атласов. Ведение дневников наблюдений (наблюдения ведутся на каждом занятии). Наблюдения по сезонам года за гидрометеорологическими явлениями, за явлениями в мире растений и в мире животных.

Экскурсии. Выезды. – 32 ч.

Экскурсия «Осенние явления в природе».

Экскурсия «Зимние явления в природе».

Экскурсия «Изменения в природе ранней весной».

Экскурсия «Изменения в природе поздней весной».

3. Природа Мурманской области – 84 ч.

3.1. Особенности физико-географического положения – 6 ч.

Теория – 3 ч.

Географическое положение области: состав, площадь, протяженность, береговая линия, течения, полярный круг, моря, границы. Влияние географического положения на особенности труда и быта человека Мурманской области. История исследования Севера.

Экскурсия – 3 ч.

Экскурсия в областной краеведческий музей «Природа Мурманской области».

3.2. Рельеф. Минералы и горные породы – 6 ч.

Теория - 3 ч.

Общие понятия о рельефе. Главные черты рельефа области. Формирование современного рельефа, его влияние на природу края. Ледниковые формы рельефа: «бараньи лбы», валуны, морены, озы, зандры, камы. Горные районы области. Геологическое строение и полезные ископаемые области. Наиболее типичные горные породы и минералы края. Основные месторождения края. Использование полезных ископаемых в народном хозяйстве. Пути рационального использования ископаемых края. Понятие об исчерпаемых и неисчерпаемых ресурсах.

Практика - 3 ч.

Определение горных пород и минералов (по коллекции).

Работа с картой Мурманской области.

3.3. Почвы области – 6 ч.

Теория – 3ч.

Понятие о почвах. Состав и строение почв. Свойства почв. Почвы области. Условия формирования почв. Развитие почвенного покрова местности. Понятие о почвенной карте. Охрана почв от эрозии и загрязнения.

Практика – 3 ч.

Изучение почвенных разрезов. Определение содержания в почвенном образце воды, гумуса (органического вещества), рН почвы, солевого состава.

3.4. Климат и погода – 9 ч.

Теория – 3 ч.

Общее понятие о климате. Климатообразующие факторы и их влияние на климат области. Характеристика климата области: температура, облачность, влажность, осадки, ветер. Полярные сияния. Климат и погода. Знакомство с картой погоды. Фенологические наблюдения. Учет характера господствующих ветров и других климатических факторов при размещении предприятий города, области.

Практика – 3ч.

Организация наблюдений за погодой. Составление климатических графиков и диаграмм.

Экскурсия – 3ч.

Экскурсия в музей Управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Мурманской области.

3.5. Гидрография области – 9 ч.

Теория – 3 ч.

Понятие о гидросфере планеты. Вода как основа жизни. Вода как сырье для народного хозяйства. Масштабы потребления воды на планете, в стране, в области, городе. Общая характеристика гидрографии области. Моря области: Баренцево и Белое моря, их характеристика. Внутренние воды области: реки, озера, болота, родники и их особенности. Охрана и использование водных объектов. Закон об охране водных ресурсов.

Практика – 3 ч.

Работа с картой Мурманской области.

Экскурсия – 3 ч.

Экскурсия в музей ПИНРО.

3.6. Природные зоны области – 6 ч.

Теория – 3 ч.

Понятие о природных зонах. Зона тундры. Зона северной тайги. Взаимосвязь компонентов природы в пределах зоны. Общая характеристика зоны тундры. Общая характеристика зоны северной тайги.

Практика – 3 ч.

Работа с картой России и Мурманской области, гербарием растений, иллюстрациями животных, растений и типичных ландшафтов северной природы.

3.7. Многообразие растительного мира - 15 ч.

Теория – 6 ч.

Основные царства живой природы (растения, животные, грибы, дробянки), их краткая характеристика. Значение растений в природе и жизни человека (общий обзор). Знакомство с растительным миром края. Редкие и исчезающие растения и охрана их. Знакомство с «Красной книгой» растений. Лекарственные растения области и их использование.

Практика – 6 ч.

Работа с картой Мурманской области. Определение растений и их описание по гербарии. Правила оформления гербария. Монтаж гербария. Правила работы с определителями растений.

Экскурсия – 3 ч.

Экскурсия в краеведческий музей «Растительный мир Мурманской области»

3.8. Многообразие животного мира – 15 ч.

Теория – 3 ч.

Обзор животного мира края. Морские животные. Редкие и исчезающие животные. Знакомство с «Красной книгой» животных. Охота как пример использования диких животных области. Закон об охране животных.

Практика – 6 ч.

Работа с картой Мурманской области. Определение наиболее типичных животных по следам жизнедеятельности, голосу и визуально, составление описаний охраняемых животных. Правила работы с определителями животных.

Экскурсия – 6 ч.

Экскурсия в музей Мурманского морского биологического института (ММБИ).

Посещение Мурманского океанариума.

3.9. Природоохранная деятельность человека - 6 ч.

Теория – 3 ч.

Понятие об антропогенных факторах среды. Охрана природы как антропогенный фактор. Рациональное и нерациональное использование природы. Регуляция численности промысловых животных и ценных растений области. Научная организация рекреационных территорий. Проблема управления биосферой. Особо охраняемые природные территории области. Экологические даты календаря.

Практика – 3 ч.

Знакомство с видами природоохранительной деятельности человека: регуляция численности промысловых животных и ценных растений области, биотехнические мероприятия, организация заповедников, заказников. Работа с картой Мурманской области и России.

3.10. Север и человек – 6 ч.

Теория – 3 ч.

Влияние природных условий Севера на жизнь и здоровье человека. Экология и здоровье человека. Виды загрязнения окружающей среды, предельно допустимые нормы загрязнения. Влияние различных видов загрязнения окружающей среды на здоровье человека.

Практика – 3 ч.

Изучение индивидуальных биоритмов, влияния погоды на самочувствие. Составление режима дня. Разучивание комплексов физкультминуток.

4. Основы экологии. Организм и среда - 63 ч.

4.1. Введение - 3 ч.

Теория – 3 ч.

Что изучает экология. Основные объекты изучения и их взаимосвязь. Разделы экологии. Связь экологии с другими науками. Роль экологии в жизни современного общества. Среда обитания. Разнообразие сред жизни. Компоненты среды обитания. Экологические факторы. Взаимовлияние живых организмов и среды. 4.2. Основные экологические факторы и их влияние на организмы – 36 ч.

4.2.1. Солнечное излучение как один из важнейших экологических факторов - 9 ч.

Теория – 6 ч.

Солнечный спектр. Основные области солнечного спектра (ультрафиолетовое излучение, видимый свет, инфракрасное излучение) и их значение для живых организмов. Прямой и рассеянный свет. Разнообразие условий освещения на Земле; особенности освещения в северных и южных районах.

Значение света в жизни растений. Свет и фотосинтез. Влияние света на рост растений. Влияние света на цветение растений. Растения длинного дня. Растения короткого дня. Нейтральные растения.

Экологическая группа. Экологические группы растений по отношению к условиям освещения. Светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые растения; места их произрастания, особенности расположения, внешнего и внутреннего строения листьев. Приспособления растений к меняющимся условиям освещения. Растения-эфемероиды. Летнезеленые, летне-зимнезеленые, вечнозеленые растения. Растения с меняющимися побегами.

Способы регулирования условий освещения растений человеком: рубки ухода, смешанные посевы, концентрированный солнечный свет и др.

Значение света в жизни животных. Зрение – основной способ ориентации в пространстве.

Разнообразие органов, воспринимающих свет. Приспособление животных к жизни в условиях слабого освещения или отсутствия света. Влияние интенсивности освещения на смену активности животных. Дневные и ночные животные. Сезонное изменение светового режима и его влияние на биологические явления (размножение, линьку, миграции). Влияние светового режима на географическое распространение животных.

Практика – 3 ч.

Практическая работа. Влияние света на рост растений.

Решение экологических задач.

4.2.2. Тепловой режим как экологический фактор - 9 ч.

Теория – 6 ч.

Тепло – необходимое условие жизни. Связь температуры окружающей среды, температуры тела и скорости химических реакций обмена веществ. Основные источники тепла: солнечное излучение и тепло, излучаемое нагретыми телами. Разнообразие температурных условий на Земле. Тепловые пояса: тропический, умеренный, полярный. Пояс холода и самые жаркие места.

Температурные границы существования. Изменчивость температурного режима. Приспособление организмов к поддержанию теплового баланса в условиях непостоянной среды: биохимические и физиологические перестройки и поддержание постоянной температуры тела. Температурные адаптации растений. Приспособление к высоким и низким температурам.

Экологические группы по отношению к теплу и холоду: льдоустойчивые, неморозостойкие, нехолодостойкие, нежаростойкие, жаровыносливые, жароустойчивые.

Практика – 3 ч.

Практическая работа. Определение экологических групп комнатных растений по внешнему виду. Решение экологических задач.

4.2.3. Влажность среды, как один из экологических факторов - 9 ч.

Теория – 6 ч.

Вода – основа всех жизненных процессов в биосфере. Значение воды в жизни растений.

Содержание воды в разных клетках; внутренний запас воды. Испарение воды растениями, его значение. Участие воды в реакциях фотосинтеза. Транспорт веществ и роль в нем воды.

Расселение растений с помощью воды.

Пути поступления воды в растения. Способы удержания воды внутри организма растений. Растения-суккуленты. Расход воды растениями. Экологические группы растений по отношению к воде: водные, земноводные, влаголюбивые, растения умеренного увлажнения, засухоустойчивые растения.

Значение воды в жизни животных. Содержание воды в клетках. Вода – основная среда, в которой совершается обмен веществ. Вода – основное средство транспорта

веществ. Участие воды в терморегуляции. Пути поступления воды в организм животного. Пути выведения воды из организма. Способы удержания воды. Соленость воды, её действие на животных.

Экологические проблемы вод, их последствия и пути решения. Загрязнение Мирового океана (нефтяное, радиоактивное, механическое, биологическое и др.), его последствия, методы борьбы. Проблема пресной воды. Расходование воды в сельскохозяйственной промышленности, на коммунально-бытовые нужды. Нехватка пресной качественной питьевой воды. Различные технологии очистки воды.

Практика – 3 ч.

Лабораторная работа. Определение степени загрязнения воды в природном водоеме (методом биотестирования; органолептическим методом).

Решение экологических задач.

4.2.4. Воздух как экологический фактор – 9 ч.

Теория – 6 ч.

Газовый состав атмосферы, постоянные составляющие и примеси. Значение основных газов (азота, кислорода, углекислого газа) для растений. Воздух в жизни животных. Дыхание и окисление как способ получения энергии.

Потребности в кислороде у разных организмов. Дыхание наземных и водных организмов. Движение воздушных масс – ветер. Значение ветра для растений. Ветровалы. Буреломы. Опыление ветром. Распространение ветром.

Экологические проблемы атмосферы (кислотные дожди, парниковый эффект, разрушение озонового слоя), их причины, последствия и способы решения.

Практика – 3 ч.

Лабораторная работа. Изучение чистоты воздуха по загрязненности снежного покрова (Определяются цветность, прозрачность, наличие механических примесей талой воды как доказательства атмосферного загрязнения).

Решение экологических задач.

4.3. Взаимоотношения организмов и среды – 24 ч.

4.3.1. Основные среды обитания и приспособленность организмов к жизни в них – 18ч.

Теория – 12 ч.

Водная среда обитания. Характеристика водной среды обитания. Разнообразие условий жизни в водной среде. Водоем – многоэтажное жилище (бентос, планктон, нектон, литораль). Приспособленность организмов к жизни в воде.

Наземно-воздушная среда обитания. Ее характеристика. Разнообразие условий жизни в наземно-воздушной среде. Природно-климатические зоны: тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, горные области. Приспособленность организмов к наземно-воздушной среде.

Почва – среда обитания живых организмов. Состав почвы. Специфические особенности почвы как среды обитания. Почвенные животные и их экологические особенности. Значение почвы в жизни растений. Экологические группы растений по отношению к свойствам почвы: растения богатых почв, растения бедных почв, растения засоленных почв (солевыносливые, соленакопители, солевыводящие).

Экологические проблемы почв (количественное и качественное истощение плодородного слоя и опустынивание), их причины, последствия, пути решения.

Живые организмы как среда обитания других живых организмов и особенности их приспособления. Паразиты и симбионты. Преимущества паразитического образа жизни: обильное снабжение пищей, защищенность от непосредственного воздействия факторов внешней среды, стабильность условий жизни.

Практика – 6 ч.

Экологические группы организмов, представители, черты приспособленности к среде обитания.

Практические работы. Приспособленность организмов к жизни в воде.

Приспособленность организмов к жизни наземно-воздушной среде.

Приспособленность организмов к жизни в почве.

4.3.2. Средообразующая деятельность живых организмов - 6 ч.

Теория – 3 ч.

Влияние живых организмов на среду обитания. Механическое воздействие: изменение свойств грунта, водного режима рек, очищение водотоков от водной растительности, фильтрация и др. Физико-химическое воздействие: формирование газового состава атмосферы, создание микроклимата, перемещение веществ, участие в круговороте веществ, образование гумуса и др.

Практика – 3 ч.

Решение экологических задач.

5. Введение в исследовательскую деятельность. Мир в капле воды – 15 ч.

Теория – 5 ч.

Способы изучения природы. Наблюдение, описание, измерение, эксперимент.

Микроскопические исследования. Строение микроскопа, правила работы. Правила изготовления простых препаратов, зарисовки объектов, определения, описания и сравнения. Виды простейших: саркодовые, жгутиконосцы, инфузории. Представление о клетке и клеточном строении живых организмов.

Практика – 10 ч.

Объекты микроскопирования: пробы донного ила из природных водоемов и аквариумов. Взятие проб из аквариума или водоема. Исследование проб под микроскопом. Знакомство с обнаруженными организмами. Наблюдение за их поведением, определение названий, зарисовка.

6. Итоговое занятие – 3 ч.

Подведение итогов за год. Выступления педагога и обучающихся по результатам работы. Обсуждение заданий на лето.

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Тема	Всего часов				Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Экскурсии, выезды	Всего	
1.	Введение	2	1		3	
2.	Начальная туристская подготовка	6	5	4	15	Разработка маршрута путешествия
3.	Экологические исследования в природе	21	21	21	63	
3.1.	Основы топографии	3	3	3	9	Работа с Топографическими картами
3.2.	Метеорологические наблюдения – основа экологических исследований	3	3	3	9	Практическая работа
3.3.	Изучение ландшафта – один из видов экологических исследований	3	3	3	9	Практическая работа
3.4.	Ботаника и геоботаника	6	6	6	18	Практическая

	в экологических исследованиях					работа
3.5.	Зоологические исследования	6	6	6	18	Исследования
4.	Рельеф. Минералы и горные породы	12	6		18	Индивидуальные Исследовательские работы
5.	Основы экологии. Экология популяций и сообществ.	63	48	3	114	
5.1.	Введение	3			3	
5.2.	Популяция: разнообразие структур, типы внутривидовых взаимоотношений: 1. Вид и популяция как биологическая и экологическая категория 2. Характеристика популяций 3. Структура популяций 4. Типы экологических взаимоотношений	27	27		54	Решение экологических задач, тесты.
5.3.	Сообщества организмов: 1. Сообщество и экосистема как экологическая категория 2. Структуры и характеристики сообществ 3. Изменения в сообществах 4. Антропогенное воздействие на разнообразие организмов и сообществ	33	21	3	57	Практические работы, решение экологических задач, тестов.
6.	Итоговое занятие		3		3	Отчетная конференция, защита исследовательских работ.
	Итого:	104	84	28	216	

Содержание учебного плана второго года обучения

1. Введение – 3 ч.

Теория – 2 ч.

Цели и задачи, описание общей структуры программы, основные формы работы. План работы на год. Права и обязанности обучающегося. Инструктаж по технике безопасности: правила поведения в кабинете, лаборатории, на экскурсии, в природе, в общественных местах, в общественном транспорте.

Практика -1 ч.

Обсуждение летних заданий.

2. Начальная туристская подготовка – 15 ч.

Теория – 6 ч.

Виды путешествий, цели, порядок подготовки. Правила поведения туристов-экологов. Личное снаряжение и уход за ним. Групповое снаряжение и уход за ним. Техника полевого быта. Организация биваков и охрана природы. Техника безопасности и доврачебная помощь.

Практика – 5 ч.

Подготовка однодневного путешествия. Разработка маршрута. Игра «Что берём с собой в поход?». Подготовка снаряжения. Распределение обязанностей в группе. Составление меню и списка продуктов для однодневного путешествия. Походная документация, подготовка отчета. Разбор действий группы.

Выход в природу – 4 ч.

Организация и проведение однодневного путешествия.

3. Экологические исследования в природе – 63 ч.

3.1. Основы топографии – 9 ч.

Теория – 3 ч.

Топографическая карта. Масштабы карт. Изображение рельефа. Горизонтали. Определение высоты местности на карте. Магнитные меридианы. Сетка карты. Компас. Азимут. Глазомерная съемка местности. Основы ориентирования на местности.

Практика –3 ч.

Отработка навыков чтения рельефа по карте. Измерение расстояний и определение высоты по карте. Работа с простейшими приборами для съемки местности. Составление схемы, плана местности в масштабе. Съемка местности. Подготовка отчета по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 3 ч.

Составление плана местности в масштабе. Учебная игра – соревнование «Ориентирование на местности».

3.2. Метеорологические наблюдения – основа экологических исследований – 9 ч.

Теория – 3 ч.

Общие понятия о климате и погоде. Методы и методика метеорологических наблюдений. Простейшие и специальные приборы для метеорологических наблюдений (для измерения температуры, влажности, осадков и т.п.).

Прогнозирование погоды по местным признакам для теплого и холодного полугодия, перехода от хорошей погоды к ненастью, от ненастной к лучшей, признаки устойчивой хорошей погоды. Обработка метеонаблюдений.

Практика – 3 ч.

Отработка навыков работы с методикой метеонаблюдений, с простейшими метеоприборами, прогнозирования погоды по местным признакам. Подготовка отчета по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 3 ч.

Выполнение практических заданий по прогнозированию погоды по местным признакам с проведением простейших метеонаблюдений.

3.3. Изучение ландшафта – один из видов экологического исследования - 9 ч.

Теория – 3 ч.

Предмет ландшафтоведение, его определение. Понятие о природно-территориальном комплексе. Основные компоненты ландшафта. Формы рельефа. Изучение геологических обнажений, минералов и горных пород. Почвы. Почвообразовательные процессы. Типы почв. Методы и методики исследования ландшафтов.

Практика – 3 ч.

Описание геологического обнажения по стандартной методике. Определение горных пород и минералов. Описание и изучение почвенных разрезов, составление почвенных карт. Подготовка отчета по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 3 ч.

Подготовка и описание почвенного разреза. Определение общих физических свойств, кислотности почвы.

3.4. Ботаника и геоботаника в экологических исследованиях – 18 ч.

Теория – 6 ч.

Систематика растений: низшие и высшие растения. Введение в морфологию высших растений. Правила работы с определителем растений. Понятия: флора, растительность. Сезонные и высотные изменения растительности. Экология растений.

Ботаническое снаряжение. Методы изучения фитоценозов. Описание флоры. Комплексные геоботанические описания фитоценозов. Фенологические фазы в ботанике. Правила сбора гербария. Экологические исследования на ботаническом материале.

Практика – 6 ч.

Флора Мурманской области. Определение видов растений с помощью определителя. Составление гербария. Подготовка отчета по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 6 ч.

Изучение и описание растительности леса. Выбор и закладка пробной площадки. Геоботаническое описание пробной площадки по стандартному бланку.

3.5. Зоологические исследования – 18 ч.

Теория – 6 ч.

Систематика животных: беспозвоночные и позвоночные животные. Методы зоологических исследований. Наблюдения за млекопитающими, птицами, беспозвоночными животными.

Определением животных по голосам, следам, погрызам, заламам. Правила сбора зоологического коллекционного материала. Экологические исследования на зоологическом материале. Наблюдения за животными в разные сезоны года.

Практика - 6 ч.

Определение птиц по голосам. Определение животных по следам, погрызам, заламам. Работа с определителями животных, записями голосов птиц. Подготовка отчетов по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 6 ч.

Изучение следов жизнедеятельности позвоночных животных. Изучение видового состава и численности птиц методом маршрутного учета.

4. Основы исследовательской деятельности – 18 ч.

Теория – 12 ч.

Классификация письменных работ учащихся: творческие работы, рефераты, отчеты об экспедициях и поездках, исследовательские работы. Этапы подготовки исследовательской работы. Определение тематики работы. Планирование. Сбор материалов. Анализ полученных данных. Получение и объяснение результатов, работа с литературой. Правила оформления результатов исследовательской работы по экологии.

Практика – 6 ч.

Оформление результатов исследовательской работы по индивидуальным темам.

5. Основы экологии. Экология популяций и сообществ – 114 ч.

5.1. Введение - 3 ч.

Биотическое окружение как часть среды жизни. Сложность биотических отношений. Классификация биотических связей: трофические, топические, форические, фабрические.

5.2. Популяции: разнообразие структур, типы внутривидовых взаимоотношений – 54 ч.

5.2.1. Вид и популяция как биологическая и экологическая категория - 12 ч.

Теория – 6 ч.

Вид. Ареал вида. Неоднородность среды внутри ареала. Изоляция и обособление групп особей. Понятие популяции. Популяция как биологическая и экологическая категория. Основные характеристики популяции. Популяционное обилие и его показатели: общая численность, индекс численности.

Методы измерения обилия: полный учет численности, метод пробных площадок, метод мечения и повторного отлова, метод взятия проб.

Практика – 6 ч.

Практическая работа. Методы измерения обилия организмов. Знакомство с методами измерения обилия организмов: метод пробных площадок, подсчет индексов плотности для растений, визуальный учет птиц, учет беспозвоночных.

Решение экологических задач.

5.2.2. Характеристика популяций - 12 ч.

Теория – 6 ч.

Изменение численности популяций: циклические колебания, рост численности, сокращение численности. Причины изменения численности популяций. Возрастной спектр популяций. Периоды жизни и возрастные состояния растений: зародышевый период, проростки, юношеские, полувзрослые, взрослые, взрослые вегетативные, цветущие, старческие растения. Периоды жизни и возрастные состояния животных. Взаимодействие между родителями и детенышами у животных: распознавание, забота о потомстве, воспитание, обучение.

Практика – 6 ч.

Практическая работа. Изучение возрастного состава популяций. Определение возрастного состава наиболее распространенных в местности многолетних растений.

Решение экологических задач.

5.2.3. Структура популяций - 12 ч.

Теория – 6 ч.

Половая структура популяций. Экологические, физиологические различия самцов и самок. Отношения «самец – самка». Сигналы к размножению. Выбор партнера. Ухаживание. Демонстрационное поведение. Турниры.

Пространственная структура популяций. Типы распределения особей в пространстве: равномерное и неравномерное (мозаичное, диффузное, пульсирующее, циклическое). Территориальное поведение самцов. Групповой образ жизни у животных: семья, колония, стая, стадо. «Начальники» и «подчиненные».

Практика – 6 ч.

Решение экологических задач.

5.2.4. Типы экологических взаимоотношений - 18 ч.

Теория – 9 ч.

Типы экологических взаимодействий. Конкурентные отношения. Внутривидовая конкуренция. Территориальность у животных. Самоизреживание у растений. Межвидовая конкуренция, ее результаты.

Хищничество. Взаимосвязь популяций хищника и жертвы. Значение хищничества в природе.

Паразитизм. Признаки паразитизма. Переходные формы. Эктопаразиты. Эндopаразиты.

Сверхпаразиты. Животные-паразиты и животные-хозяева. Хозяин основной и хозяин промежуточный. Растения-паразиты и полупаразиты. Паразитические бактерии и грибы.

Передача паразита, организмы-переносчики.«Квартиранты» и «нахлебники». Взаимовыгодные отношения между организмами: питание, защита, передвижение, маскировка. Протокооперация и симбиоз. Взаимодействие растений и животных-опылителей. Взаимодействие растений и растительноядных животных. Выпас и его результаты.

Практика – 9 ч.

Практическая работа. Выявление взаимных приспособлений организмов: «хищник–жертва»; «паразит – хозяин»; «растения – опылители». Вид взаимного приспособления и черты приспособленности – морфологические, физиологические, поведенческие.

Решение экологических задач.

5.3. Сообщества организмов - 57 ч.

5.3.1. Сообщество и экосистема как экологические категории - 12 ч.

Теория – 6 ч.

Сообщество. Основные свойства (устойчивость, продуктивность) и показатели сообществ (структуры). Понятия «биогеоценоз» и «экосистема».

Видовое разнообразие сообществ. Постоянство видового состава. Сообщества закрытые и открытые. Виды господствующие и сопутствующие. Виды – строители сообществ, или средообразователи. Виды – индикаторы состояния сообщества. Пространственная организация сообществ.

Практика – 6 ч.

Практическая работа. Изучение видового разнообразия сообществ.

Решение экологических задач.

5.3.2. Структуры и характеристики сообществ - 24 ч.

Теория –12 ч.

Ярусность лесных сообществ. «Этажи» водных сообществ. Морфологическая структура сообщества. Жизненные формы организмов.

Трофическая структура сообщества. Пищевая цепь. Пищевая сеть. Трофические уровни. Продуценты. Консументы. Редуценты. Потоки энергии и круговорот веществ в экосистеме. Схема биологического круговорота веществ. Развитие сообщества во времени. Изменения сообществ в течение суток. Сезонные изменения сообществ.

Практика –12 ч.

Практическая работа. Изучение пищевых цепей в аквариуме. Составление и описание пищевых цепей в аквариуме.

Решение экологических задач.

5.3.3. Изменения в сообществах - 12 ч.

Теория – 9 ч.

Изменения сообществ от года к году. Необратимые изменения сообществ, смена сообществ, экологическая сукцессия. Зарастание озер. Автотрофные экосистемы. Сообщества, созданные человеком. Агроэкосистемы и другие виды искусственных систем.

Практика – 3 ч.

Практическая работа. Изучение сукцессионных изменений. Влияние вытаптывания на сукцессионные изменения.

Решение экологических задач.

5.3.4. Антропогенное воздействие на многообразие организмов и сообществ – 9 ч.

Теория – 6 ч.

Понятие о биоразнообразии. Обеднение видового разнообразия. Причины исчезновения растений и животных. «Черные страницы» истории. Растения и животные, истребленные человеком.

Красные книги. Организмы, нуждающиеся в охране. Меры охраны растительного и животного мира. Охраняемые природные территории (ОПТ). Виды ОПТ: заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы. Значение ОПТ в сохранении биоразнообразия. Оптимальные способы эксплуатации экосистем.

Экскурсия – 3 ч.

Экскурсия в краеведческий музей.

6. Итоговое занятие - 3 ч.

Практика – 3 ч.

Отчетная научно-практическая конференция. Подведение итогов учебно-исследовательской деятельности. Задание на летний период.

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Тема	Всего часов				Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Экскурсии, выезды	Всего	
1.	Введение	2	1		3	
2.	Начальная туристская подготовка	4	3	8	15	Разработка маршрута путешествия
3.	Экологические исследования в природе	15	15	15	45	
3.1.	Водная экология и гидробиология	6	6	6	18	Практическая работа. Гидробиологические работы
3.2.	Экологический мониторинг и биоиндикация	9	9	9	27	Практическая работа. Биоиндикационные работы
4.	Основы экологии. Глобальные экологические проблемы современности	54	45	12	111	
4.1.	Глобальная экология	15		9	24	Решение экологических задач. Рефераты
4.2.	Антропогенное воздействие на биосферу	12	15	6	33	Экологический практикум
4.3.	Окружающая среда и здоровье человека	12	15	3	30	Экологический практикум

4.4.	Рациональное природопользование	15	6	3	24	Решение экологических задач.
5.	Основы исследовательской деятельности. Самостоятельное исследование	12	24		36	Подготовка индивид. исследоват. работ.
6.	Итоговое занятие		6		6	Учебная конференция.
	Итого:	87	88	35	216	

Содержание учебного плана третьего года обучения

1. Введение – 3 ч.

Теория – 2 ч.

Цели и задачи, описание общей структуры программы, основные формы работы. План работы на год. Права и обязанности обучающегося. Инструктаж по технике безопасности: правила поведения в кабинете, лаборатории, на экскурсии, в природе, в общественных местах, в общественном транспорте.

Практика -1 ч.

Обсуждение летних заданий.

2. Начальная туристская подготовка – 15 ч.

Теория – 4 ч.

Групповое и личное снаряжение, основные требования к нему. Укладка рюкзаков. Привалы и ночлеги: требования к местам привалов и ночлегов. Правильный выбор места туристского бивака с учетом особенностей природного окружения. Снятие бивака. Уборка места лагеря, противопожарные меры. Различные типы костров, устройство кострища. Сушка и ремонт обуви. Набор продуктов, меню, хранение продуктов. Приготовление пищи, использование ягод и грибов, правила их сбора. Режим дня в походе, дневки, игры. Правила поведения туриста в походе (обобщение).

Практика – 3 ч.

Разработка маршрута. Подготовка снаряжения. Распределение обязанностей в группе. Составление меню и списка продуктов. Походная документация, подготовка отчета. Разбор действий группы.

Выезд на детскую туристскую базу – 8 ч.

Установка и снятие палатки, разжигание костра, приготовление пищи на костре, вязка узлов.

3. Экологические исследования в природе – 45 ч.

3.1. Водная экология и гидробиология – 18 ч.

Теория – 6 ч.

Гидрологические исследования водоемов: реки, ручьи, озера, болота. Физикогеографическая характеристика водоема. Методы гидрологических исследований: проведение измерений и описание рек и озер, описание ручьев. Флора и фауна водоемов: высшая водная растительность, планктон, бентос, перифитон.

Практика –6 ч.

Работа с простейшими приборами для проведения гидрологических исследований. Гидрологические исследования водоема, стандартный бланк описания водоема. Работа с определителями растений и животных. Подготовка отчета по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 6 ч.

Описание водоема. Отбор проб макрозообентоса. Сбор гербария прибрежной растительности. Разбор и определение видов растений и животных.

3.2 Экологический мониторинг и биоиндикация - 27 ч.

Теория – 9 ч.

Определения экологический мониторинг и биоиндикация. Методы экологического мониторинга. Биоиндикационные методы. Краткая история биоиндикационных исследований. Виды и методы биоиндикации. Физико-химические методы.

Методы мониторинга биологических объектов. Биоиндикация наземных экосистем: лишеноиндикация, оценка жизненного состояния лесов, оценка экологического состояния луговой растительности. Биоиндикация водных экосистем: по зоопланктону, макрозообентосу, перифитону. Физико-химические методы оценки качества воды.

Практика – 9 ч.

Изучение методик проведения биоиндикационных исследований. Видиндикаторы. Работа с определителями животных и растений. Подготовка отчета по полевому практикуму.

Практические занятия на местности – 9 ч.

Оценка состояния водоема по организмам макрозообентоса.

Оценка жизненного состояния леса по сосне.

Оценка загрязнения методом лишеноиндикации.

4. Основы экологии. Глобальные экологические проблемы современности - 111 ч.

4.1. Глобальная экология – 24 ч.

Теория – 15 ч.

Биосфера и ее границы. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере. Живое вещество биосферы. Жизнь как открытая макросистема. Биогеохимический круговорот веществ. Социальная и прикладная экология. Развитие цивилизации и возрастающее воздействие человека на биосферные процессы. Экологические проблемы современного человечества. Угроза экологической катастрофы и пути ее предотвращения.

Практика – 9 ч.

Решение экологических задач. Подготовка рефератов «Экологические проблемы современного человечества».

4. 2. Антропогенное воздействие на биосферу – 33 ч.

Теория – 12 ч.

Современное состояние природной среды. Загрязнители природной среды и их основные виды. ПДК – предельно допустимые концентрации. Мониторинг.

Атмосфера, ее структура и состав. Основные источники загрязнения атмосферы и их влияние на живые организмы.

Почва – составляющая биосферы. Компоненты почвы. Обитатели почвы. Виды загрязнения почв. Эрозия почв. Рекультивация почв.

Вода - основа жизненных процессов в биосфере. Загрязнение природных вод, его виды и последствия. Научно – технический прогресс и связанные с ним новые типы загрязнения окружающей среды. Шумовое загрязнение. Источники шума. Влияние шума на биологические объекты. Понятие о радиоактивном, электромагнитном излучении.

Понятие о мирном использовании атомной энергии. Формирование представления о бытовых и промышленных отходах и способах их утилизации. Автотранспорт, его выбросы.

Практика (экологический практикум) – 15 ч.

Общие правила работы. Меры безопасности при работах. Особенности методов и средств оценки состояния окружающей среды. Отбор проб атмосферных осадков, снега, льда. Отбор и подготовка проб почвы.

Экологические исследования по теме «Воздух»: Определение в воздухе углекислого газа с помощью индикаторных трубок; Определение запыленности пришкольной территории.

Экологические исследования по теме «Вода»: Определение органолептических показателей качества воды; Влияние синтетических моющих средств на зеленые водные растения; Определение хлоридов в воде.

Экологические исследования по теме «Почва»: Определение рН почвенной вытяжки и оценка кислотности почвы», Влияние искусственных экологических сред на растения (моделирование экологических ситуаций)

Экологические исследования по теме «Новые типы загрязнения окружающей среды»: Определение уровня шума в помещениях и на улице; Определение радиоактивной обстановки в помещении; Расчет вредных выбросов автотранспорта на определенном участке дороги.

Экскурсия – 6 ч.

Экскурсия на атомный ледокол «Ленин».

Экскурсия в комплексную специализированную лабораторию анализа Комитета природопользования и экологии Мурманской области.

4.3. Окружающая среда и здоровье человека – 30 ч.

Теория – 12 ч.

Состояние биосферы и современные представления о здоровье человека. Пути попадания химических загрязнений в организм человека. Биологические загрязнения и болезни человека. Физические факторы среды и самочувствие человека. Питание и здоровье. Экологически чистые продукты. Ландшафт как фактор здоровья. Городские и промышленные экосистемы. Поселение как среда жизни. Среда жилого и рабочего помещений.

Практика (экологический практикум) - 15 ч.

Санитарно-гигиеническая оценка рабочего места, классной комнаты, пришкольной территории. Определение запыленности воздуха в помещении. Обнаружение наличия в воздухе микроорганизмов. Оценка качества продуктов питания по содержанию в них нитратов. Воздействие алкоголя на свойства белка.

Экскурсия – 3 ч.

Экскурсия в микробиологическую лабораторию СЭС.

4.4. Рациональное природопользование – 24 ч.

Теория – 15 ч.

Принципы рационального природопользования. Научные основы природопользования. Народонаселение Земли. Продовольственная проблема и зелёная революция. Перспективы развития энергетики. Ресурсы Мирового океана и их использование. Рациональное использование и охрана лесов. Ресурсы дикой природы. Охраняемые природные территории. Правовая защита природы. Экологическая безопасность. Международное сотрудничество в деле охраны природы. Концепция устойчивого развития. Предотвращение технологических и военных катастроф.

Практика – 6 ч.

Решение экологических задач.

Работа с атласом мира.

Экскурсия – 3 ч.

Экскурсия на Мурманскую ТЭЦ.

5. Основы исследовательской деятельности. Самостоятельное исследование - 36 ч.

Теория – 12 ч.

Методология научного исследования. Алгоритм разработки программы исследования: проблема исследования, тема, актуальность, объект и предмет исследования, цель и задачи, гипотеза, методы и методики. Структура содержания исследовательской работы. Правила оформления текста работы. Обзор источников по проблеме исследования. Результаты и выводы, полученные в ходе исследования.

Требования к оформлению работ. Фотографическая съемка биологических объектов. Методы статистической обработки результатов экологических исследований.

Практика – 24 ч.

Подготовка исследовательской работы. Работа с Интернет-ресурсами, литературой по теме исследования. Отработка навыков защиты исследовательской работы. Составление электронной презентации для защиты.

6. Итоговое занятие - 6 ч.

Практика – 6 ч.

Подготовка к отчетной научно-практической конференции. Отчетная научно-практическая конференция.

Методическое обеспечение программы «Я - исследователь»

Программа «Я - исследователь» направлена на развитие экологического мышления обучающихся, воспитание их ответственного отношения к окружающей среде, становление их как всесторонне развитой личности.

Формы занятий, используемые для реализации программы:

- фронтальное объяснение
- эвристическая беседа
- практическая работа (лабораторные занятия и полевая практика)
- дидактические игры
- просмотр учебных видеофильмов
- учебно-тематические экскурсии
- работа над учебно-исследовательскими проектами
- акции;
- практические занятия на местности.

Методы, применяемые педагогом:

- информационный: во время объяснения и беседы педагог выясняет базовые знания учащихся, а также ими приобретаются новые сведения по изучаемой теме;
- иллюстративный: учащиеся знакомят со схемами, иллюстрациями, коллекционным материалом, учебными видеофильмами, что позволяет наиболее полно воспринимать необходимую информацию;
- демонстрационный: педагог демонстрирует различные приемы и методы для проведения практических работ, что позволяет учащимся приобретать необходимые навыки;
- практически – репродуктивный: учащиеся выполняют задания (лабораторные и практические работы) для формирования у них определенных умений и навыков;
- практически-поисковый: обучающиеся выполняют учебно-исследовательские работы по известной тематике, решают ситуационные задачи, что способствует развитию творческого мышления;
- практически-проблемный: учащиеся выполняют учебно-исследовательские работы по новой, ранее не применявшейся, тематике, что позволяет наиболее полно использовать все полученные ранее знания и умения.

Методика проведения большинства занятий следующая:

1. **Вводная часть:** повторение пройденного материала; сообщение новой темы;
2. **Основная часть:** подача новых знаний; создание творческого настроения; выяснение последовательности практического задания; формирование и отработка практических навыков и умений.

3. **Заключительная часть:** закрепление пройденной темы

Теоретическая часть программы тесно связана с практической. На многих занятиях теоретические знания закрепляются и проверяются в практических формах деятельности. Занятия проводятся с использованием наглядности.

Учебный кабинет оформляется дидактическим материалом (схемами, коллекционным материалом), который является источником знания или средством иллюстрации, основой чувственного восприятия и опорой познания, средством постановки учебных проблем.

Важную роль при обучении играет **проведение лабораторных и практических работ**, на которых учащиеся на практике используют теоретические знания, учатся правильно проводить, оформлять работу, делать выводы.

Большое внимание в программе отводится проведению **экскурсий при прохождении полевой практики** в естественные и антропогенные экосистемы, что позволяет на практике оценить влияние человека на природу. Во время экскурсий происходит накопление у учащихся правильных представлений о природных и хозяйственных объектах и явлениях, что служит основой для формирования эколого-биологических понятий. Знания о природе своей местности привлекаются для объяснения многих явлений и процессов в биосфере Земли. В этом заключается важная роль экскурсий в осуществлении краеведческого принципа обучения.

Не меньшую роль играют и **учебно-тематические экскурсии в музеи**, на предприятия города, в научно-исследовательские учреждения, что позволяет обучающимся лучше познакомиться с родным краем, узнать его историю и природные особенности.

Одной из эффективных форм занятий являются **дидактические игры**. Они позволяют учащимся в доступной форме усвоить новые знания.

Просмотр учебных видеофильмов так же позволяет в доступной наглядной форме получить учащимся новые знания. Педагог перед просмотром фильма сообщает название и тему фильма, просит обратить особое внимание на какие-то фрагменты. После просмотра фильма происходит обсуждение, объясняются моменты, которые не были поняты, или по какой-либо причине на них не было уделено должного внимания.

В процессе обучения педагог организует **исследовательскую** деятельность обучающихся, т.к. это позволяет им ознакомиться с методиками проведения исследовательских работ, обработки результатов, правилами ведения дневника, оформления работы. В результате проведения работы школьники учатся делать выводы из полученных результатов. Непременным условием для такой работы является выступление обучающихся на конкурсах и конференциях различного уровня (от школьных - до Всероссийских). Для ряда ребят проведение исследовательских работ играет роль и при выборе будущей профессии. При выполнении исследовательской работы, обучающиеся, с помощью педагога, находят тему для проведения исследований, ставят цель и задачи, подбирают методы для выполнения работы, изучают необходимую литературу, а также другие источники информации, проводят саму работу, получают и обрабатывают результаты, делают выводы, оформляют работу. При необходимости защищают ее на конференциях и конкурсах.

В процессе обучения ребята принимают участие в различных **акциях**, которые направлены на привлечение внимания к определенным проблемам. В процессе реализации программы «Я - исследователь» обучающиеся участвуют в экологических акциях: акция «Декада SOS» (за здоровый образ жизни), Дни Земли (посвящена экологической безопасности на Земле), День птиц и др.

Система оценки и фиксирования образовательных результатов.

В процессе обучения проводится контроль за уровнем усвоения программы. При **предварительном контроле** в начале года с помощью бесед, тестов, ситуационных задач выясняется начальный уровень знаний, умений и навыков обучающихся. Для **текущего контроля** педагог проводит систематическую проверку и оценку образовательных результатов. На каждом занятии – это позволяет сделать беседа во время повторения предыдущего материала. После изучения темы – обучающимся предлагаются для решения тесты и ситуационные задачи. Проведение практических и лабораторных работ так же

позволяет провести оценку полученных знаний, умений и навыков. Педагог наблюдает за развитием обучающихся на протяжении всего обучения.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме решения тестов и конференций, где обучающиеся выступают со своими учебно-исследовательскими работами.

Для реализации программы необходимо следующее **материальное обеспечение**:

- **помещения** для проведения учебных теоретических и практических занятий (требования описаны в государственных санитарно-эпидемиологических правилах и нормативах);

- **материалы и оборудование** (возможно дополнение данного списка):

Термометры нескольких видов

Дозиметры

Шумомер

Психрометр, гигрометр

Цифровая лаборатория «Экология»

Универсальная индикаторная бумага

Семена кресс-салата (возможна замена на другие семена, например, фасоли или огурцов), другие объекты для биотестирования

Гербарий

Коллекции минералов, лишайников, насекомых и т.п.

Биноклярный микроскоп

Весы технические

Химическая посуда

Пинцеты, препаровальные иглы

Сачки (энтомологический и гидробиологический)

Гербарный пресс с газетами

Нож для выкапывания растений

Лопатка

Фильтровальная бумага

Химреактивы

Компас

Фотоаппарат

Компьютер, ноутбук

Канцелярские товары для оформления работ и коллекций;

Методики лабораторных и практических работ (возможно применение других методик):

Методика по изучению снежного покрова

Методика по изучению почвы

Методика по измерению уровня радиоактивности

Методика по измерению освещенности

Методика по измерению уровня шума

Методика по расчету загрязнения воздуха автотранспортом и др.

Тематика опытнической и учебно-исследовательской работы (приблизительная):

Измерение температуры

Измерение освещенности

Измерение влажности

Измерение уровня радиоактивности в помещении

Ознакомление с принципами работы лаборатории "ПчелкаУ"

Определение pH воды

Определение механического состава и кислотности почв

Определение кислотности осадков

Использование биоиндикаторов для мониторинга окружающей среды (лихеноиндикация, биотестирование)

Изучение наземных и водных биоценозов

Наблюдение за состоянием некоторых природных популяций в зависимости от антропогенной нагрузки

Климат как один из важнейших факторов, влияющих на здоровье человека

Экологический паспорт школы

Шум (рок-музыка) и здоровье

Гигиенические требования и требования техники безопасности к проведению занятий.

Занятия по данной программе связаны с длительным пребыванием обучающегося за столом, где его движения ограничены. Поэтому, важно соблюдение правильной посадки за столом. Обучающийся должен сидеть прямо, не опираясь грудью о стол, оба предплечья лежат на столе, особенно во время письма, ноги согнуты в коленях под прямым углом. Мебель должна соответствовать по размеру росту кружковцев. Столы и стулья должны быть правильно расставлены по отношению к источнику света, чтобы свет из окон падал с левой стороны. Помещение перед занятием должно быть хорошо проветрено.

Во время занятия для снятия усталости глаз и статического напряжения проводится перерыв, физкультминутки.

В начале и в середине учебного года проводится инструктаж обучающихся по технике безопасности, в котором обучающихся знакомят с правилами противопожарной безопасности, правилами проведения практических и лабораторных работ, правила поведения на улицах города и в природе на экскурсиях. Перед проведением практических и лабораторных занятий с использованием приборов и химреактивов ВСЕГДА проводится повторение этих правил. Работу с опасными химреактивами (такими, как концентрированные кислоты, щелочи и т.п.) проводит сам преподаватель.

Номинация «Художественная направленность»

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Мурманска
Дом детского творчества им. А.Торцева

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа [К содержанию](#) «Инклюзивный театр»

Направленность - художественная

Возрастная категория – 7-14 лет

Уровень сложности программы – стартовый (ознакомительный)

Срок обучения – 2 года

Составитель – Борзенкова Александра Дмитриевна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Театр – это волшебный, красочный мир искусства, воздействующий на все органы восприятия и тем самым дарящий человеку самые яркие впечатления. Этот вид искусства пробуждает в каждом глубинные чувства, дает возможность пережить чьи-либо радости и печали, позволяет сопереживать героям спектаклей, осуждать злодеев и лицемеров и симпатизировать положительным персонажам. Происходящее на сцене действие вырывает из обыденности, в которой пребываем мы. Театральная постановка передает нам, зрителям, мысли, чувства и эмоции автора. Именно поэтому театр учит сопереживать. Так же театральное действие даёт живое восприятие действительности, тем самым помогая аудитории визуализировать жизненные проблемы с различных сторон, демонстрируя все вероятные выходы из ситуации. Неординарные режиссерские находки, сценические решения и технический прогресс дают иные возможности и раскрывают театр с совершенно нового ракурса с принципиально новым видением. Сегодня выходы на премьеры популярны даже среди тех, кто еще недавно считал театр пережитком прошлого.

Театр включает в себя действие и музыку. Влияние музыки на человека, как и театральной деятельности, замечено не одно столетие назад. Уже в древние времена выяснилось, что различные ритмы положительно воздействуют на психику и здоровье человека, что мелодии вызывают разное настроение: грусть, радость, задумчивость, веселье, снимают раздражительность и боль. Ещё древнекитайские врачи вписывали в курс лечения прослушивание мелодий. Знаменитый ученый Пифагор был убежден, что музыка влияет на человека, избавляя его от пассивности души, гнева, заблуждений, ярости. В свою очередь Авиценна эффективно использовал музыку при лечении душевнобольных. Позднее появились научные доказательства способности музыки влиять на человека.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они лишены широких взаимных контактов, возможности делиться опытом и получать его от других сверстников или взрослых. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем (страх, тревожность, робость, боязливость и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Это становится серьезным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребенка.

Но ребенок с патологией в здоровье, как и здоровый ребенок, имеет свои потенциальные возможности развития, поэтому так важно помочь ему понять себя, своё состояние и научить его жить со своими особенностями в обществе.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Инклюзивный театр», разработана как возможный вариант развития и социализации детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) и организацию их досуга во внеурочное время.

Предметная значимость программы. Театрально-музыкальная деятельность даёт возможность детям познавать окружающий мир, строить взаимодействие и общение друг с другом, развивать природные и творческие способности.

Игра – неперенный атрибут театрального искусства. Театрализованная деятельность является разновидностью ведущей (игровой) деятельности, а значит, так же оказывает значимое влияние на развитие обучающихся с ОВЗ и обладает определенным потенциалом в формировании у них социально-коммуникативной компетентности. Театрализованная деятельность реализует образовательные потребности в ходе игры через выполнение определённых действий и учит принимать на себя различные роли. Одновременно с проигрыванием игрового сюжета обучающимся приобретаются житейские навыки, которые в дальнейшем дадут большую самостоятельность, возможность раскрепощения и позволят расширить коммуникационную сферу.

Очень часто у детей с ОВЗ наблюдаются нарушения всех сторон психической деятельности: внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы, поведения. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены.

Театрально-музыкальная деятельность приносит детям радость, стимулирует развитие психических процессов, способствует творческому и всестороннему развитию личности ребёнка. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического).

Таким образом, театральное искусство своей многомерностью и многоликостью совместно с музыкальной деятельностью способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира, развиваться, творить и играть.

Актуальность программы. Театр является одним из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребёнка сфер искусства. Он доставляет детям радость, стимулирует развитие эмоциональной сферы. Театрально-игровая и музыкальная деятельность имеют большое значение для всестороннего развития детей: стимулируют развитие психических процессов, способствуют творческому развитию и формированию основ личностной культуры.

Игра в театр не только знакомит обучающихся с содержанием определенных литературных произведений, но с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка, учит их воссоздавать конкретные образы, чувствовать события, оценивать и понимать взаимоотношения между героями этого произведения. В образовательной деятельности используются такие виды театра, как театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр теней, бибабо, настольный и кукольный театр.

В процессе слушания-восприятия музыки у детей формируется произвольность процесса восприятия, внимания; развиваются память, мышление; расширяются границы знаний и представлений об окружающем мире, о человеческих эмоциях, чувствах, взаимоотношениях. Но дети с ОВЗ способны не только пассивно слушать музыку, но и создавать ее – интонировать, играть на музыкальных инструментах, пропевать, двигаться в такт в силу своих индивидуальных возможностей. У детей с ОВЗ в процессе восприятия музыки развиваются и совершенствуются эмоции, благодаря чему детям становятся более понятны эмоции и чувства окружающих их люди.

Для детей с ОВЗ, как и детям с нормой развития, также очень важно показать себя: привлечь внимание, посредством исполнения роли выразить свои собственные переживания и эмоциональные потребности. Театрально-музыкальная деятельность помогает детям справиться с неуверенностью в себе, стеснительностью. Играя роль,

ребенок с ОВЗ учится лучше понимать и выражать себя, управлять собой, своими эмоциями и поведением, а также вырабатывает навыки, позволяющие чувствовать себя увереннее и преодолевать страх.

Таким образом, занятия театрально-музыкальной деятельностью для детей с ОВЗ используются как способ эмоционального воздействия на ребенка, как один из способов познания мира, а также возможный способ невербальной коммуникации, поэтому они так необходимы для включения в образовательный процесс.

Отличительная особенность программы заключается в объединении творческой и продуктивной деятельности. Творчество включает в себя театральную и музыкальную деятельность. Продуктивная деятельность, в свою очередь, представлена художественным трудом и рисованием. Занятия театрально-игрового или продуктивного содержания объединяются музыкальным сопровождением, роль которого заключается в создании фона, в успокаивающем воздействии на организм, в создании момента концентрации внимания. Роль музыкальных занятий заключается в мобилизации резервных сил ребенка, развитии его творческих способностей, в формировании практических навыков движения в такт музыки, навыков взаимодействия с другими детьми.

Занятия ведут два педагога: педагог-дефектолог и педагог-музыкант. Дети с ОВЗ не самостоятельны, они нуждаются в сопровождении взрослого. Некоторым детям нужна помощь в передвижении по залу (дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, со сложностями ориентировки в пространстве), при выполнении с ребёнком задания по принципу «рука в руке» (дети с предшествующей длительной социальной депривацией) и т.д. Совместно во время занятия педагоги больше времени могут уделить каждому ребёнку, подгруппами отработать те или иные моменты занятия, что способствует более качественному итоговому результату.

Структура программы. Содержание программы состоит из пяти разделов, работа по которым продолжается параллельно в течение учебного года.

1 раздел – «Творческая мастерская». На занятиях данного раздела дети изготавливают персонажей сказок для дальнейших театрально-игровых действий. Художественный труд способствует расширению кругозора, учит рассматривать предметы и явления окружающего мира, формировать целостность образа, развивать мелкую моторику и точность движений рук. Работа над поделкой формирует у ребёнка усидчивость, сосредоточенность, аккуратность и трудолюбие.

2 раздел – «Ритмопластика» направлен на общее физическое и музыкальное развитие, на снятие зажимов, раскрепощение. Музыкально-ритмическая деятельность укрепляет и совершенствует двигательный аппарат, формирует точность, ритмичность движений, способствует ориентировке в пространстве. В процессе певческой деятельности развивается речь, совершенствуются звукопроизношение и артикуляция, развиваются музыкально-сенсорные способности, связанные с различением высоты, длительности, тембра (окраски) звука, его динамики (громкость). Игра на детских музыкальных инструментах не только доставляет детям огромное удовольствие, активизируя самостоятельные и творческие проявления, но и способствует выработке координации движений рук, пальцев.

3 раздел – «Играем в театр». Знакомство с данным разделом начинается с театральных игр: настольный театр, кукольный, театр теней. Затем дети учатся передавать образ, играя ту или иную роль.

4 раздел – «Игротека». В содержание входят настольно-дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры. Дети закрепляют полученные знания о тех героях и сюжетах сказок, которые они создают на занятиях других разделов.

5 раздел – «Мир эмоций». Основную часть занятия данного раздела составляет музыкальная деятельность. Дети учатся понимать и выражать эмоции через слушание разнохарактерных произведений, через песенное творчество. Одной из задач занятий

данного раздела стоит формирование эмоционально-волевой сферы ребёнка, умение контролировать свои эмоции и поведение, развитие коммуникативных навыков.

Обучение – очное.

Ведётся обучение на русском языке.

Режим и форма занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по два занятия. Всего в неделю 4 часа. Продолжительность одного занятия – 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 минут. Пропущенные часы занятий по причине длительной реабилитации компенсируются самостоятельными занятиями с родителями в виде чтения изучаемых произведений, разучивания текстов песенок и потешек, просмотр мультфильмов и спектаклей по данным произведениям.

Форма занятий – групповая и по подгруппам.

Наполняемость группы – 7-10 человек.

Программа предназначена для детей с ОВЗ (дети-инвалиды и дети, имеющие ограничения здоровья) и детей с нормой в развитии 7-14 лет. Для зачисления в детское объединение детей с ОВЗ и ЗПР необходима справка, выданная бюро медико-социальной экспертизы либо справка, выданная психолого-медико-педагогической комиссией. В объединение принимаются дети по заявлению родителей (законных представителей несовершеннолетних) без предварительных испытаний при наличии сертификата ПФДО. Допускается зачисление детей, не соответствующего возраста указанному (не более 30% от общего состава группы). В течение всего учебного года возможно дополнительное зачисление обучающихся на вакантные места.

Программа предназначена для педагогов дополнительного образования, работающих по АДОП с детьми с ОВЗ.

Цель программы. Формирование коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы ребёнка с ОВЗ через продуктивные и театральные-музыкальные виды деятельности.

Задачи обучения:

1. Дать представление о театре, познакомить с возможными действиями кукольного и пальчикового театра.
2. Учить создавать изображение способом аппликации и рисованием, пальчиковый театр из фетра, обыгрывать образы.
3. Учить распознавать эмоции и управлять собственными.
4. Развивать речь и коммуникативные навыки посредством театральной и музыкальной деятельности и через общение с детьми с нормой развития.
5. Способствовать активному общению детей в процессе занятий, выработке навыков коммуникации, социальной адаптации.
6. Формировать поведенческие навыки: адекватно вести себя на занятии, самостоятельно регулировать своё поведение, умение сдерживаться; не отвечать отрицательной эмоцией на отрицательную.
7. Воспитывать личностные качества: доброжелательность к окружающим; сосредоточенность; усидчивость.

Планируемые результаты освоения Программы.

К целевым ориентирам относятся следующие характеристики *возможных достижений*.

Обучающийся должен знать:

- правила поведения на занятиях;
- отличие пальчикового театра от кукольного.

Должен уметь:

- изготавливать поделки героев сказок;
- отличать одну эмоцию от другой, пытаться проиграть её;
- проиграть разученный сюжет с помощью пальчикового и кукольного театра;

- изображать знакомый образ с помощью движений, характерной игрой на инструментах;
- контролировать своё поведение на занятии и в социуме, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила;
- взаимодействовать в коллективе со взрослыми и сверстниками.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы.

В диагностике ведущей задачей является организация образовательного процесса обучения при динамичном наблюдении обучающихся в процессе деятельности и носит диагностический характер, которым дается оценочное суждение «усвоил – не усвоил».

Образовательная деятельность оценивается по двум группам показателей:

1. учебные достижения, фиксирующие знания и учебные действия, приобретенные в процессе освоения АДОП «Инклюзивный театр».

2. личностные достижения обучающегося, выражающие изменения в эмоционально-волевой и поведенческой сфере.

Каждый параметр оценивается по трёхбальной системе:

1 балл – навыки и умения на прежнем уровне;

2 балла – есть положительная динамика;

3 балла – качественное изменение навыка, новое умение.

Данные диагностики заносятся в сводную таблицу (приложение 1). Затем считается общий балл.

Программный материал считается полностью усвоен, если результаты итоговой диагностики составляет выше 22 баллов, средний уровень освоения программы – выше 14 баллов.

Способы проверки ожидаемых результатов: педагогическое наблюдение, практическое задание, выполнение творческих работ.

Содержание программы 1 год обучения

Цель. Развитие мелкой моторики через продуктивные виды деятельности и формирование коммуникативных навыков посредством театрально-речевой деятельности.

Задачи обучения.

1. Дать представление о театре, познакомить с возможными действиями кукольного и пальчикового театра.

2. Учить правильно пользоваться инструментами: ножницами, клеем, кисточками и т.д., изготавливать реквизит для пальчикового театра, соблюдая технологию.

3. Учить разыгрывать сюжеты сказок, используя изготовленный реквизит.

4. Развивать мелкую моторику (сила, скорость, точность движений).

5. Развивать речь через заучивание стишков, потешек, отрывков сказок и т.д.

6. Формировать поведенческие навыки: адекватно вести себя на занятии, самостоятельно регулировать своё поведение, умение сдерживаться; не отвечать отрицательной эмоцией на отрицательную.

7. Воспитывать личностные качества: доброжелательность к окружающим; сосредоточенность; усидчивость.

Планируемые результаты освоения модуля

Обучающийся предположительно будет знать:

- правила поведения на занятиях;
- правила работы с инструментами;
- отличие пальчикового театра от кукольного.

Предположительно будет уметь:

- наклеивать детали в определённой последовательности;
- изготавливать поделки из фетра героев сказок для пальчикового театра;
- проиграть разученный сюжет с помощью пальчикового и кукольного театра;

- правильно пользоваться инструментами в работе (клей, ножницы, кисточки);
- распознавать и соответственно реагировать на музыкальные формы: марш, песня, танец.
- контролировать своё поведение на занятии и в социуме, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила;
- отличать одну эмоцию от другой, пытаться проиграть её;
- исполнять песенки, характерные для образа движения;
- контролировать своё поведение на занятии и в социуме, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила;
- взаимодействовать в коллективе со взрослыми и сверстниками.

Учебный план

№	Тема раздела	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Игры, наблюдение
2.	Театральная мастерская	28	6	22	Игры, наблюдение, вопросы
3.	Ритмопластика	28	4	24	Игры, наблюдение
4.	Игротека	28	4	24	Игры, наблюдение
5.	Играем в театр	28	6	22	Игровые действия
6.	Мир эмоций	28	2	26	Вопросы, наблюдение
7.	Заключительное занятие	2	-	2	Игры
	ИТОГО	144	23	121	

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория.

Практика. Игры на знакомство.

2. Театральная мастерская (28 часов)

Теория. Правила безопасности при работе с клеем, ножницами. Порядок выполнения работы. Правила вырезания и наклеивания деталей. Свойства гуаши. Правила рисования фломастерами и карандашами.

Практика. Изготовление из фетра персонажей сказки. Раскрашивание героев и сюжетных картинок, отображающих сюжет сказок. Закрепление образа героев сказки через аппликацию.

3. Ритмопластика (28 часов)

Теория. Гигиена выполнения упражнений. Понятие ритма и темпа. Мажорная и минорная музыка.

Практика. Упражнения на укрепление мышц и развитие координации движений. Упражнения на создание образов с помощью жестов и мимики. Упражнения на развитие чувства ритма и быстроты реакции. Развитие умений владеть своим телом, работа с различными группами мышц. Создание образов с помощью жестов и мимики. Развитие

чувства ритма, быстроты реакции. Развитие музыкального слуха. Музыкальная координация. Дыхательная гимнастика. Музыкальные игры. Дыхание.

4. Игротека (28 часов)

Теория. Виды игр. Правила игры. Настольные игры. Дидактические игры. Театр теней. Театральная кукла. Кукла марионетка.

Практика. Чтение художественной литературы. Обыгрывание образов. Отработка образов через настольные и дидактические игры. Проигрывание ролевой игры «Внучка в деревне у бабушки с дедушкой».

5. Играем в театр (28 часов)

Теория. Что такое сцена. Актёр и зритель. Правила поведения в театре. Правила выступления.

Практика. Работа над дикцией, артикуляцией. Гимнастика для губ, щёк. Заучивание слов основных героев сказок. Обыгрывание сказок «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка».

6. Мир эмоций (28 часов)

Теория. Эмоции положительные (хорошие): радость, веселье, удивление. Отрицательные (плохие) эмоции: злость, гнев, страх. Эмоции настроения: грусть, огорчение. Поведение.

Практика. Этюды на проигрывание эмоций. Игры. Упражнения. Беседы.

7. Итоговое занятие (2 часа)

Теория. Беседа «Играем в театр».

Практика. Игры. Показ сказки родителям.

2 год обучения

Цель. Развитие эмоционально-волевой сферы ребёнка с ОВЗ и формирование коммуникативных навыков, способствование социализации через совместный с детьми с нормой в развитии показ кукольных спектаклей.

Задачи обучения:

1. Продолжать формировать представление о видах театра, познакомить с кукольного театра.
2. Учиться разыгрывать сюжеты сказок, используя куклы би-ба-бо.
3. Продолжать учить распознавать и изображать эмоции, управлять собственными.
4. Продолжать развивать речь и коммуникативные навыки посредством театральной и игровой деятельности.
5. Способствовать активному общению детей в процессе занятий, выработке навыков коммуникации, социальной адаптации.
6. Развивать у детей способность к самостоятельной и коллективной творческой деятельности.
7. Формировать поведенческие навыки: адекватно вести себя на занятии, самостоятельно регулировать своё поведение, умение сдерживаться; не отвечать отрицательной эмоцией на отрицательную.
8. Воспитывать личностные качества: доброжелательность к окружающим; сосредоточенность; усидчивость.

Предполагаемые результаты освоения программы.

К целевым ориентирам относятся следующие характеристики *возможных достижений*.

Обучающийся будет знать:

- правила общения и взаимодействия;
- содержание сказок для постановки кукольного спектакля;
- знать действия с куклами би-ба-бо.

сможет:

- работать с куклой би-ба-бо на ширме и без неё;
- проиграть разученный сюжет с помощью куклы;
- отличать одну эмоцию от другой, пытаться проигрывать их;
- изображать знакомый образ с помощью движений, эмоций, мимики и жестов;
- контролировать своё поведение на занятии и в социуме, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения и общения;
- взаимодействовать в коллективе со взрослыми и сверстниками.

Учебный план

№	Тема раздела	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, игры
2.	Мир эмоций	35	4	31	Наблюдение, упражнения
3.	Ритмопластика	35	4	31	Наблюдение, упражнения
4.	Игротека	35	3	32	Наблюдение, дидактические игры
5.	Играем в кукольный театр	35	4	31	Наблюдение, игры, показ спектакля
6.	Итоговое занятие	2	-	2	Наблюдение, игры, показ спектакля
	ИТОГО	144	16	128	

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория. Правила поведения на занятиях. Пальчиковая кукла. Кукла би-ба-бо.

Практика. Игры.

2. Мир эмоций (35 часов)

Теория. Эмоции положительные (хорошие): радость, веселье, удивление. Отрицательные (плохие) эмоции: злость, гнев, страх. Эмоции настроения: грусть, огорчение. Поведение.

Практика. Беседы о настроении. Этюды на проигрывание эмоций. Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы: «Холодно – тепло», «Маски», «Театр», «Угадай эмоцию на ощупь», «Где мои ребятки», «Доброе животное». Игры на снятие эмоционального напряжения, раскрепощения. «Тихое море». «Раз, два, три...», «Сердитый гусь», «Мишка». Обыгрывание эмоции.

3. Ритмопластика (35 часов)

Теория. Гигиена выполнения упражнений. Понятие ритма и темпа. Мажорная и минорная музыка.

Практика. Упражнения на укрепление мышц и развитие координации движений. Упражнения на создание образов с помощью жестов и мимики. Упражнения на развитие чувства ритма и быстроты реакции. Развитие умений владеть своим телом, работа с различными группами мышц. Создание образов с помощью жестов и мимики. Развитие музыкального слуха. Музыкальная координация. Дыхательная гимнастика. Музыкальные игры на развитие чувства ритма.

4. Игротека (35 часов)

Теория. Что такое сцена. Актёр и зритель. Правила поведения в театре. Правила выступления. Проигрывание знакомых сказок. Придумывание собственных ситуаций. Проигрывание социально-бытовых этюдов. Сюжетно-ролевые игры.

Практика. Работа над дикцией, артикуляцией. Гимнастика для губ, щёк. Пальчиковая гимнастика. Коммуникативные игры «Покажи чувства руками», «Я могу!», «Кто пришёл к нам в гости?», «Разговор через стекло», «Зеркало», «Волшебные водоросли». Этюды. Пальчиковые игры. Игры – импровизации «Давайте хохотать», «Расскажи стихи руками», «Кто как считает», «Самолет», «Сердитый гусь».

5. Играем в кукольный театр (35 часов)

Теория. Что такое кукольный театр. Какие бывают куклы. Правила выступления. Проигрывание кукольных спектаклей. Придумывание собственных ситуаций.

Практика. Работа над дикцией, артикуляцией. Гимнастика для губ, щёк, языка. Пальчиковая гимнастика. Заучивание слов основных героев сказок. Постановка кукольных спектаклей по сказкам «Зайкина избушка»; «Маша и медведь»; «Котофей Иванович»; «Кот, петух и лиса»; «Вершки-корешки».

6. Итоговое занятие (2 часа)

Теория. Зритель.

Практика. Показ спектакля зрителям.

Комплекс организационно-педагогических условий

Кадровое обеспечение.

Программу реализует педагог с соответствующим профилю программы образованием. Для продуктивности обучения программу должны реализовывать два специалиста: педагог-дефектолог и педагог-театр/педагог-музыкант.

Календарный план.

Учебный план содержит темы занятий, которые составляют программное содержание.

Материально-техническое оснащение.

Для реализации программы необходимо иметь материал для творчества и рабочий материал.

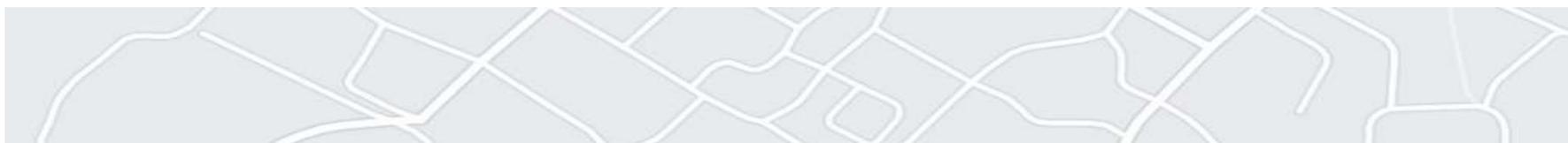
Для учебного процесса следует иметь игровой набор кукольного театра; игровой набор фигурок для театра на фланелеграфе.

Для занятий ритмопластикой необходим спортивный инвентарь: коврик, обруч, мяч.

Для более успешного учебного процесса рекомендуется использовать технические средства обучения: аудио-видеоаппаратуру, мультимедийный проектор.

Мониторинг
динамики усвоения учебного материала
адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Инклюзивный театр»

№	Ф.И. обучающегося	Учебные действия						Личностные			Общий балл
		изготовление поделки	аккуратность выполнения	использование реквизита	движения под музыку	исполнение текстов и песенок	распознавание эмоций, их изображение	коммуникативные навыки, ведение диалога	управление эмоциями и поведением	нравственно-волевые качества	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											



Номинация «Техническая направленность»

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Мурманска
Дом детского творчества им. А.Торцева

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа [К содержанию](#) «Страна Лего»

Направленность – техническая

Возрастная категория – 5-11 лет

Уровень сложности программы – стартовый (ознакомительный)

Срок обучения – 2 года

Составитель – Ларькова Дарина Игоревна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и Законом «Об образовании», Законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка», Законом «О социальной защите инвалидов в РФ», «Об утверждении порядка воспитания и обучения детей – инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях», дети с ограниченными возможностями здоровья имеют равные со всеми другими детьми права на образование и творческое развитие.

Создание надлежащих условий и оказание помощи в социальной реабилитации и адаптации в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, подготовке к полноценной жизни в обществе – основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом. В связи с этим, назрела необходимость в разработке и реализации социальных программ, направленных на воспитание и социализацию личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, подготовку его к самостоятельной жизни в обществе, обеспечения развития его потенциальных возможностей.

Важную роль в создании узконаправленных адаптированных дополнительных программ по развитию, воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями здоровья, имеет система дополнительного образования детей.

Адаптированная общеразвивающая программа «Страна Лего» разработана для детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) на основе дополнительной общеобразовательной программы «Легоконструирование». Программа направлена на развитие сенсомоторных навыков, формирование моторики и психических процессов с учетом индивидуальных особенностей учащегося с помощью конструктора LEGO.

Актуальность программы.

Актуальность вида деятельности – конструирование из ЛЕГО – состоит в том, что в современных условиях конструирование является не просто игрой, а развивающей, обучающей программой, востребованной не только ребенком, так как обучение проходит именно в игровой форме, но и запросами родителей. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет ребенку в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

У детей с ОВЗ есть схожее отставание в развитии двигательной сферы и мелкой моторики рук. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения, нарушается последовательность элементов действия, в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам. Недостаточный самоконтроль при выполнении задания. Имеются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук, мускульной слабости. Таким образом, занятия с конструктором

способствуют укреплению мышц кистей рук и развитию мелкой моторики. Актуальность программы заключается так же в возможности развития внимания, восприятия, памяти, речи в процессе создания моделей и построек.

Очень важным представляется развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют учащемуся в конце занятия увидеть сделанную своими руками постройку, которая отражает и соответствует поставленной им же самой задаче. Изучая простые механизмы, учащийся развивает элементарное конструкторское мышление, фантазию.

Новизна программы.

В ходе освоения данной программы конструктивная деятельность выступает как внешнее условие развития у учащегося познавательных процессов. Образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих учащегося на действие, познавая эту образовательную среду, а через неё и окружающий мир. Роль педагога состоит в том, чтобы организовать и оборудовать соответствующую образовательную среду, используя ЛЕГО-технологии.

Организация образовательного процесса строится на:

- использовании современного конструктора LEGO Education в качестве основного обучающего Лего-продукта;
- использовании современных информационных технологий на занятиях: демонстрация презентаций, видеоматериалов по программе LEGO Education, составлении собственных Лего-историй;
- организации процесса освоения материала через различные виды деятельности.

Данная адаптированная дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей с ОВЗ 5-11 лет следующих категорий:

- обучающиеся с нарушениями слуха (дети с кохлеарными имплантами), которые достигают к моменту поступления в школу уровня развития, близкого возрастной норме, имеют положительный опыт общения со сверстниками, понимают обращенную к ним устную речь, их собственная речь внятная и понятная для окружающих;
- слабовидящие обучающиеся;
- обучающихся с функциональными нарушениями систем и отдельных органов организма (диабет, порок сердца, буллезный эпидермолиз и др.);
- обучающиеся с нарушениями речи (дизартрия, заикание, общее недоразвитие речи);
- обучающийся с ЗПР.

Направленность программы – техническая.

Уровень программы – стартовый.

Срок реализации – 2 года.

Режим и форма занятий.

Обучение очное. Занятия двухчасовые, проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность академического часа – 45 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 минут. Всего в год 72 часа.

Форма занятий – индивидуальная.

Наполняемость – 1 человек.

Цель: овладение навыками начального технического конструирования с помощью конструкторов «Лего» и реализация собственных творческих замыслов через создание «Я-историй».

Задачи:

1. Познакомить с основными простейшими принципами конструирования и программирования.

2. Изучить виды конструкций и соединений деталей.
3. Формировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема, информационно-коммуникативных) и изготавливать несложные конструкции.
4. Способствовать повышению мотивации к учебным предметам посредством конструктора ЛЕГО.
5. Способствовать развитию коммуникативных компетенций.
6. Формировать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел.
7. Прививать уважение к труду и людям труда.
8. Содействовать развитию креативных способностей и логического мышления ребенка.
9. Способствовать развитию регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащийся будет **знать:**

- простейшие основы легоконструирования;
- виды конструкций (однодетальные и многодетальные), неподвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций на основе схемы, текста, рисунка.

Кроме того, будет **уметь:**

- определять, различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной или самостоятельной работы, сравнивать и группировать предметы и их образы;
- работать по несложным инструкциям;
- излагать мысли в логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика освоения программного содержания учащимся направлена на оценку достижения поставленных задач, оценки возможностей ребёнка в выбранном виде деятельности.

В течение учебного года после изучения каждого раздела образовательной программы или по мере необходимости педагогом проводится диагностика, целью которой является оценка качества подачи учебного материала и степень его понимания учащимся. Образовательная деятельность оценивается по двум группам показателей:

1. личностные достижения учащегося, выражающие изменения личностных качеств под влиянием занятий по данной программе.

2. учебные достижения учащегося, фиксирующие знания и учебные действия, приобретенные в процессе освоения общеобразовательной программы.

К личностным качествам относятся такие показатели, как усидчивость, самостоятельность, степень мотивации, умение принимать критику и правильно реагировать на замечания.

К блоку учебных достижений относится знание теории (название деталей, способов крепежа, название построек) и практические действия (сборка модели по образцу, по схеме, самостоятельное моделирование, сложность постройки).

Отдельным критерием оценивается параметр говорение. Так как обучение конструированию происходит через создание «Я-историй», важно развивать монологическую речь, умение логично составлять рассказ, делать умозаключения.

Каждый параметр оценивается по пятибалльной системе:

- 0 баллов – отсутствие навыка;
- 1 – низкий уровень освоения;
- 2 – ниже среднего;
- 3 – средний уровень усвоения;
- 4 – выше среднего;
- 5 – высокий уровень усвоения.

Затем выводится средний балл, который и будет показателем успешности обучения по программе (приложение).

Способы проверки ожидаемых результатов: опрос, педагогическое наблюдение, практическое задание, самостоятельная работа, участие в конкурсах и фестивалях.

Реализация программы.

Первый год обучения.

Цель: овладение навыками начального конструирования из деталей ЛЕГО-конструктора для реализации собственных творческих замыслов.

Задачи обучения:

1. Формировать умение преобразовывать необходимую информацию на основе различных технологий (графических – текст, рисунок, схема, информационно-коммуникативных).
2. Учить изготавливать несложные конструкции из деталей ЛЕГО-конструктора.
3. Развивать мышление, умение принимать конструкторские решения, изобретательность.
4. Расширять знания детей об окружающем мире через ознакомление их с техническими механизмами и конструкциями, а также строительными сооружениями.
5. Развивать монологическую речь через составление своих историй.
6. Развивать навыки диалогической речи.
7. Воспитывать дружелюбие, товарищество, умение работать в команде.

Ожидаемый результат:

К концу года обучающийся должен знать:

- название основных деталей и элементов;
- способы крепления деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций на основе схемы, рисунка и словесной инструкции.

Должен уметь:

- определять и различать детали конструктора;
- конструировать по условиям, заданым взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.

Учебный план

№	Тема раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Знакомство с конструктором	6	2	4	Опрос, самостоятельная работа
3	Животный мир	6	1	5	Практическая работа
4	Транспорт	10	2	8	Практическая работа
5	Сказка	4	1	3	Самостоятельная работа
6	ЛЕГО геометрия	4	1	3	Беседа
7	Строительство	2	1	1	Практическая работа
8	Моделирование	12	2	10	Практическая работа, самостоятельная работа
9	Городская жизнь	8	1	7	Практическая работа
10	Космос	2	1	1	Практическая работа
11	Построй свою историю	14	2	12	Самостоятельная работа
12	Итоговое занятие	2	1	1	
ИТОГО		72	16	56	

Содержание изучаемого курса

1. Тема «Вводное занятие» (2 часа)

Теория: Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ.

Практика: Просмотр презентации. Рассмотрение наборов. Свободное конструирование.

2. Тема «Знакомство с конструктором» (6 часов)

Теория: История возникновения ЛЕГО. Конструкторы «ЛЕГО». Наборы. Основные детали в наборе. Организация рабочего места. Виды крепежа. Основные понятия.

Практика: Индивидуальная игра. Сборка модели, работа с использованием различных вариантов крепежа по примеру преподавателя.

Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследование цвета и сочетания цветов. Волшебные кирпичики и формочки.

3. Тема «Животный мир» (6 часов)

Теория: Разговор о животных. Дикие, домашние животные. Птицы. Где зимуют птицы? Что такое зоопарк?

Практика: Конструируем домашних животных. Фигурки птиц и домики для них. Конструируем зоопарк.

4. Тема «Транспорт» (10 часов)

Теория: Беседа с видео и презентацией. Какой бывает транспорт. Исторический обзор развития технических средств передвижения. Классификация средств передвижения по назначению (транспортировка грузов, пассажирские перевозки; наземный, водный, воздушный транспорт). Виды городского транспорта. Зачем нужны самолеты. Виды воздушного транспорта. Зачем строят корабли. Виды водного транспорта. Почему поезда такие длинные? Военная техника.

Практика: Конструирование транспортных средств: легкового, автобуса; железнодорожного поезда; парусника, парохода; космического корабля, самолета, ракеты.

5. Тема «Сказка» (4 часа)

Теория: Из чего состоит сказка. Любимые герои сказок.

Практика: Конструируем сказочных героев из сказки «Незнайка на Луне», конструируем сказку по собственному замыслу.

6. Тема «ЛЕГО-геометрия» (4 часа)

Теория: Модели круглых тел, колес из кубиков; многогранники и купольные конструкции. Устойчивость ЛЕГО моделей

Практика: Конструирование пирамид. Конструирование шаров, колес из кубиков.

7. Тема «Строительство» (2 часа)

Теория: Виды одноэтажных домов. Разные виды крыш.

Практика: Сборка стен и крыши домика.

8. Тема «Моделирование» (12 часов)

Теория: Виды домашней мебели, как сделать подарок из ЛЕГО-конструктора. Достопримечательности Мурманска.

Практика: Сборка мебели разного типа, элементы интерьера. Парк аттракционов. Новогодние игрушки. Фантазируй. ЛЕГО в подарок маме. Полезные вещи из ЛЕГО. Наш дом и его интерьер. Конструируем достопримечательности Мурманска.

9. Тема «Городская жизнь» (8 часов)

Теория: Моя роль в обществе. Мурманск – твой город.

Практика: ЛЕГО-город. ПДД. Профессии. Конструирование по профессиям.

10. Тема «Космос» (2 часа)

Теория: Космические корабли и ракеты.

Практика: Конструирование космического корабля и ракеты.

11. Тема «Построй свою историю» (14 часов)

Теория: Сочинение историй по темам «Подарок старика», «Зимний мир чудес», «Мусор, повсюду мусор», «Очень секретная карта», «Я попал в мир сказок»

Практика: Конструирование по темам (из приложений к конструктору) «Подарок старика», «Зимний мир чудес», «Мусор, повсюду мусор», «Очень секретная карта», «Я попал в мир сказок». Выставочная работа «Счастливое детство в моем городе».

12. Тема «Итоговое занятие» (2 часа)

Теория: Беседа «Почему мне нравится строить из Лего».

Практика: Игра-путешествие «Лего-человечки спешат на помощь».

Второй год обучения

Цель: дальнейшее развитие изобретательности и творческого мышления через создание «Я-историй».

Задачи обучения:

1. Учить производить систематические наблюдения и измерения.
2. Учить творчески подходить к решению поставленных задач, творчески объяснять, как все работает.
3. Учить разрабатывать и создавать модели, отвечающие определенным критериям.
4. Продолжать учить создавать модели из ЛЕГО-конструктора.
5. Развивать точность движений, остроту зрения.
6. Продолжать развивать мышление, умение принимать конструкторские решения и изобретательность.
7. Формировать коммуникативные навыки.
8. Способствовать личностному развитию: конструктивно вести диалог, адекватно реагировать на критику или похвалу других обучающихся.

Ожидаемый результат:

К концу года учащийся должен знать:

- виды конструкций;
- сферы применения изучаемых механизмов.

Должен уметь:

- работать по предложенным инструкциям и самостоятельно;
- самостоятельно проектировать модель по заданным условиям;
- создавать модели, аналогичные изученным.

Учебный план

№	Тема раздела	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	1	1	Устный опрос
2.	Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Знакомство с конструктором	6	1	5	Устный опрос
3	Простые машины	12	2	10	Практическая работа
4.	Механизмы	6	1	5	Практическая работа
5.	Конструкции	2	-	2	Индивидуальные задания
6.	Сложные модели	44	2	42	Практическая работа
	Итого	72	7	65	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория. Цели на год. Итоги летнего задания. Инструктаж по ТБ.

Практика. Демонстрация выполнения летнего задания.

Тема 2. Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. – 6 часа.

Теория. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.

Практика. Просмотр презентации «Кто как работает». Свободное конструирование из ЛЕГО.

Тема 3. Простые машины – 12 часов.

Теория. Виды простых машин. Понятие рычага. Точка опоры. Виды колёс. Ременная передача. Ведомый и ведущий шкив. Разновидности наклонных плоскостей. Резьба.

Практика. Сборка и испытание простых машин: рычаг, колесо и ось, блоки, наклонная плоскость, клин, винт.

Тема 4. Механизмы – 6 часов

Теория. Виды механизмов. Понятие ведущего и ведомого зубчатого колеса. Зацепление. Кулачки и ведомые элементы. Основа храпового механизма.

Практика. Сборка и испытание механизмов: зубчатая передача, кулачек, храповый механизм с собачкой.

Тема 5. Конструкции – 2 часов.

Теория. Элементы конструкций. Виды соединений (подвижные, неподвижные). Изменение конструкции. Применение конструкций.

Практика. Сборка и проведение испытаний конструкций: треугольная, прямоугольная,

прямоугольная с перекрестием.

Тема 6. Сложные модели – 44 часов.

Теория. Знакомство с системами безопасности. Методы исследования. Механизмы, облегчающие работы. Виды энергии. Трение и сопротивление воздуха. Импульс (количество движения, инерция). Сочетания материалов. Поглощение, накопление и использование энергии. Сопротивление ветра. Анализ и оценка.

Практика. Сборка и испытание сложных моделей: уборочная машина, игра «Большая рыбалка», свободное качение, механический молоток, измерительная тележка, почтовые весы, таймер, ветряк, буер, инерционная машина, тягач, гоночный автомобиль.

Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение

Инклюзивное обучение основывается на **специальных дидактических принципах**, которые необходимо соблюдать при планировании и организации занятий.

1. Принцип педагогического оптимизма.

Специальная педагогика исходит из того, что учиться могут все дети. Принцип педагогического оптимизма опирается на идею Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития» ребенка, свидетельствующей о ведущей роли обучения в его развитии и позволяющую прогнозировать начало, ход и результаты индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Принцип педагогического оптимизма не принимает теорию «потолка», согласно которой развитие человека застывает как бы на достигнутом уровне, выше которого он не в состоянии подняться.

2. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.

Этот принцип предполагает опору на здоровые силы обучающегося, построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития.

3. Принцип социально-адаптирующей направленности образования позволяет преодолеть или значительно уменьшить «социальное выпадение», сформировать различные структуры социальной компетентности и психологическую подготовленность к жизни в окружающей человека социокультурной среде.

4. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода.

Дифференцированный подход к детям и подросткам с особыми образовательными потребностями в условиях коллективного учебного процесса обусловлен наличием вариативных типологических особенностей даже в рамках одной категории нарушений.

Индивидуальный подход направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и его специфические особенности, свойственные детям с данной категорией нарушения развития.

5. Принцип необходимости специального педагогического руководства.

Учебно-познавательная деятельность ребенка с любым отклонением в развитии отличается от учебно-познавательной деятельности обычного ребенка и требует постоянного и терпеливого руководства со стороны педагогов.

Используемые педагогические технологии: элементы интегрированного и личностно-ориентированного обучения, технологии дифференцированного обучения, игровой технологии, информационно-коммуникационных технологий, элементы здоровьесберегающей технологии.

У каждого ребенка ОВЗ свои особенности развития и здоровья. Исходя из этого, в зависимости от степени активности познавательной деятельности учащегося, на занятиях используются следующие методы обучения:

- словесный;

- наглядный;
- проблемный;
- эвристический;
- исследовательский.

В процессе обучения используются следующие приемы:

- показ способа действия;
- упражнения;
- словесные приемы: уточнение, напоминание, объяснение.

Методы обучения

Словесные	Наглядные	Практические
Устное изложение	Показ видеоматериалов	Совместное конструирование предложенных объектов
Беседа, объяснение	Показ педагогом приемов исполнения	Самостоятельное сочинение собственной истории (схема, рассказ, рисунок)
Анализ совместных поделок	Съемка созданного объекта и показ на экране	Воплощение собственной истории средствами конструктора

Принципы построения занятий

- доброжелательность;
- безоценочность, оценка косвенная, которая характеризует только положительный результат;
- доступность и посильность заданий;
- заинтересованность и активность самого ребенка;
- создание психологически благоприятной атмосферы;
- содружество взрослого и ребенка.

Тип занятия: комбинированный.

Формы проведения занятий: практическое занятие, занятие-игра, защита проектов, видеосъемка собственных ЛЕГО-историй.

Дидактический материал: раздаточный материал по изучаемым темам, иллюстрации; методический материал: конспекты открытых занятий, шаблоны рассказов, схемы построек. Комплект учебных проектов Лего «Построй свою историю». Программное обеспечение Story Visualizer.

Материально-техническое оснащение

Для эффективности реализации программы занятий «Легоконструирование» необходимо дидактическое обеспечение:

1. Конструкторы LEGO Education
2. Дополнительные наборы к конструктору LEGO Education: «Транспорт», «Город», «Космос», «Животный мир».

Для успешного освоения программы используются технические средства обучения: видеопроектор, компьютер.

Для реализации программы необходимо иметь методический и рабочий материал.

- Рабочий стол, стул, соответствующие СанПиН
- Готовые модели и картинки по изучаемым темам
- Цветные карандаши или фломастеры, бумага, авторучка, простой карандаш

**Мониторинг
динамики усвоения учебного материала
адаптированной дополнительной общеразвивающей программы
«Страна Лего»**

Фамилия и имя учащегося

№п/п	Дата диагностики	Теория	Моделирование		Говорение	Личностные качества	Средний балл
			сложность модели, индивидуальность	самостоятельность			
1.							
2.							
3.							
	Итоговый результат						

Основные критерии:

0 – отсутствие навыка;

1 – низкий уровень усвоения;

2 – ниже среднего;

3 – средний уровень усвоения;

4 – выше среднего;

5 – высокий уровень усвоения.

Форма проверки:

Номинация «Физкультурно-спортивная направленность»

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска № 4

Дополнительная общеразвивающая программа «Фитнес-аэробика [К содержанию](#) «Baby Step»

Направленность – физкультурно-спортивная

Возрастная категория – 4-7 лет

Уровень сложности программы – стартовый (ознакомительный)

Срок обучения – 1 год

Составитель – Лаврентьева Елена Владимировна, инструктор по физической культуре

Пояснительная записка

Новизна	Актуальность	Педагогическая целесообразность
<p>Фитнес-аэробика – это современный и достаточно эффективный инструмент в пропаганде здорового образа жизни. Но самое главное ее достоинство – ее оздоровительный эффект. В программе применена методика детского фитнеса в сочетании с оздоровительными технологиями: игровая гимнастика, дыхательная гимнастика, координационная игра, релаксация. Возможности применения фитнес-аэробики широки, диапазон упражнений огромен. Данное направление является мощным комплексным средством и методом воздействия как в оздоровительном, так и воспитательном направлении развития личности человека.</p> <p>Также новизна его заключается в органическом соединении спорта и искусства, единством движения и музыки.</p> <p>Современные направления фитнеса, адаптированные для детей, позволяют проводить очень интересные и насыщенные занятия с детьми,</p>	<p>В современном обществе предъявляются высокие требования к человеку, к его знаниям и способностям. Приоритетным становится интеллектуальное развитие ребенка. Дети в большинстве своем испытывают «двигательный дефицит», то есть количество движений, производимых ими в течение дня, ниже нормы. Это увеличивает статическую нагрузку на определенные группы мышц. Снижается сила и работоспособность мускулатуры, что влечет за собой нарушение функций организма.</p> <p>Мы на практике убеждаемся в снижении интереса дошкольников к двигательной активности, их малоподвижности, нежелании принимать участие в играх и упражнениях. Стоит отметить и то, что современные дети проводят много времени с различными гаджетами, что несомненно оказывает</p>	<p>Педагогическая целесообразность программы «Baby Step» для дошкольников включает в себя адаптированные для детского организма системы тренировок. Программа имеет физкультурно-спортивную направленность, смысловая ориентация направлена на развитие и совершенствование жизненно важных умений и навыков, основана на принципе постепенного увеличения физической нагрузки в соответствии с возрастанием уровня тренированности детей. Двигательная активность представлена интересными игровыми, танцевальными, силовыми уроками, которые оказывают благотворное влияние на укрепление здоровья ребенка, его физическое и умственное развитие.</p> <p>Обучение технике неотделимо от практической деятельности – начальный и главный этап общеобразовательной</p>

<p>которые позволяют добиться значительного тренировочного эффекта. При этом за основу берется аэробика, как одно из направлений фитнес-программ, построенных на основе различных гимнастических упражнений, выполняемых под музыку.</p> <p>Аэробика способствует развитию выносливости, силы мышц, координационных способностей и музыкально-ритмических навыков, гибкости. Фитнес в целом и аэробика в частности – это достаточно эмоционально насыщенная форма организации физической активности, при этом музыкальное сопровождение и сам характер движений способствуют формированию позитивной атмосферы на занятиях. Дети испытывают удовольствие от тренировок, а это очень важно для формирования у них привычки заниматься фитнесом.</p> <p>Учитывая благотворное влияние всего нового на развитие дошкольников в ДОУ так же используется инновационное оборудование – Сибирский борд. Сибирский борд – это тренажёр в виде изогнутой доски, который применяется для стимуляции мозжечка, отвечающего за координацию движений, равновесие и мышечный тонус опорно-двигательного аппарата. Занятия с использованием данного оборудования помогают не только развивать физические качества дошкольника, но и формируют творческие способности детей (борд-это горка, шезлонг, балансир, качели, трасса, кукольная кровать, домик и т.д.).</p>	<p>негативное воздействие на физическое развитие и на организм в целом. Именно гиподинамия в детском возрасте приводит чаще всего к снижению уровня здоровья дошкольников и к ослаблению иммунитета.</p> <p>Кроме того, на организм человека постоянно усиливается влияние разнообразных отрицательных факторов окружающей среды, которые так же приводят к ухудшению состояния здоровья, к снижению умственного и физического потенциала. Дети, проживающие в районах Крайнего Севера, требуют повышенного внимания, так как подвергаются недостатку солнечной активности, кислородному голоданию, резким колебаниям температуры и атмосферного давления, а также дефициту витаминов и многих жизненно необходимых микроэлементов, что неизбежно приводит к нарушению функционирования организма и развитию хронических заболеваний.</p> <p>Нельзя забывать, что дошкольный возраст – важный период в формировании физического здоровья. Именно в дошкольном возрасте самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением приведут к положительным результатам.</p>	<p>двигательной подготовки (школа движений), способствует точному выполнению и выработке навыка физических упражнений, помогает избежать травм и повреждений. Вся образовательная часть материалов программы (теоретическая подготовка, специальные знания о технике выполнения элементов и другие понятия) вплетена в тренировочный процесс и выражается в виде пояснений, объяснений, беседе и демонстрации материала непосредственно во время движения – выполнения упражнений, шагов и связок шагов аэробики. Такой подход, учитывая особенности психических процессов детей данного возраста, должен способствовать наилучшему выполнению образовательных и оздоровительных задач.</p>
---	---	---

<p>Сибирский борд - отличный помощник для развития координации движений, опорно-двигательного аппарата и фантазии. Нестандартное оборудование позволяет развить основные движения, поддержать положительные эмоции, разнообразить игровую деятельность, повысить уровень воспитательно-образовательного процесса, развивать каждого ребёнка с учётом его интересов и желаний, соблюдая принцип индивидуализации образовательной деятельности.</p>	<p>Актуальность программы заключается в том, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека. В период от 4 до 7 лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период.</p> <p>Актуальность опыта, связанного с использованием сибирского борда в том, что он приводит к формированию многих компетенций дошкольника, которые лежат в основе целевых ориентиров, определенных ФГОС ДО. А также является инновационной технологией, которая повышает интерес к двигательной активности дошкольников.</p>	
---	---	--

Цель программы - повышение уровня физической подготовленности и формирование потребности к здоровому образу жизни детей дошкольного возраста через занятия фитнес – аэробикой и Сибирским бордом.

Задачи

4-5 лет

- Развивать умения ориентироваться в пространстве средствами фитнес-аэробики;
- Формировать начальные знания, умения и навыки в овладении исполнения базовых шагов аэробики и танцевальных элементов (BasicStep, Knee up, Kick, Open step, Grapevine, StepTouch, Scoop, Double step touch);
- Формировать умения ритмически и согласованно выполнять простые движения на степ-платформе;
- Изучить технику выполнения основных циклических упражнений на степенях (базовые шаги);
- Формировать представление о Сибирском борде;
- Обучить удерживать равновесие на Сибирском борде и выполнять на нем базовые упражнения;

- Формирование представлений о здоровом образе жизни.

5-6 лет

- Изучить технику выполнения основных шагов степ – аэробики;
- Вырабатывать равновесие, координацию движений при занятиях фитнес-аэробикой;
- Формирование правильной осанки, костно-мышечного корсета средствами фитнес-аэробики;
 - Формировать интерес к занятиям фитнес-аэробики.
 - Формировать умение контролировать, ориентироваться и чувствовать свое тело в пространстве с помощью Сибирского борда;
 - Формировать потребность в здоровом образе жизни.

6-7 лет

- Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата ребенка) через фитнес-аэробику;
- Формировать навыки правильной осанки развивать мышечную систему через упражнения на степ – платформах;
- Формировать умения детей ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку на степ – платформах;
- Формировать интерес к занятиям фитнес-аэробикой;
- Формировать умение уверенно держать равновесие и выполнять упражнения с использованием Сибирского борда;
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 4–7 лет.

Возрастные особенности детей

4-5 лет	5-6 лет	5-7 лет
<p>В этом возрасте у детей появляется возможность выполнять более сложные по координации движения; костная система находится в процессе формирования, связки эластичны. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый</p>	<p>В этом возрасте появляется легкость, бег становится ритмичным, уменьшаются боковые раскачивания; они прыгают в высоту, длину, через препятствия, начинает развиваться глазомер. У детей резко возрастает способность к исполнению разнообразных и сложных по координации движений.</p> <p>Задачи:</p> <p>анализировать и оценивать последовательность и качество своих действий;</p> <p>Способствовать усвоению сложнокоординационных</p>	<p>В этом возрасте у ребенка развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но мелкие мышцы по-прежнему слабые, особенно мышцы рук. Дети способны изменять свои мышечные усилия. Поэтому дети на занятиях могут выполнять упражнения с различной амплитудой, переходить по заданию воспитателя от медленных к более быстрым, они относительно легко усваивают задания при ходьбе, беге, прыжках, но известные трудности возникают при выполнении упражнений, связанных с работой мелких мышц. У них постепенно доводятся до автоматизма основные движения в ходьбе и</p>

<p>необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в подвижные игры с правилами. В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка.</p> <p>Приоритетные задачи: развитие гибкости, пластичности, мягкости движений, а также воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к занятиям физическими упражнениями.</p>	<p>упражнений.</p>	<p>беге, согласованность движений, заметно повышается способность к ручному труду. Благодаря большей устойчивости тела ребенку становятся доступнее простейшие упражнения в равновесии, беге на ловкость. Дети становятся значительно выносливее, однако им нужно чаще менять исходные положения и разнообразить движения. Их деятельность в этом возрасте постепенно наполняется содержанием и становится более сознательной.</p>
---	--------------------	--

Объем и срок освоения программы

Рабочая программа рассчитана на 48 часов в год:

2 раза в неделю:

- 2 раза в неделю по 20 минут – средний возраст, 4 - 5 лет
- 2 раза в неделю по 25 минут – старший возраст, 5 - 6 лет
- 2 раза в неделю по 25 минут – старший возраст, 6 - 7 лет

Информация об обучении детей в группе:

ожидаемое мин. число детей в одной группе – 5 человек

ожидаемое макс. число детей в одной группе – 10 человек

Срок реализации программы – 1 год.

Режим занятий

Общее количество занятий в год	Количество занятий в неделю	Периодичность занятий	Продолжительность занятий
48 занятий	2 занятия в неделю 3 группы	<p>Два раза в неделю:</p> <p>Вторник 17.00-17.20-1-я подгруппа 17.30-17.55-2-я подгруппа 18.05-18.30-3-я подгруппа</p> <p>Пятница 17.00-17.20-1-я подгруппа 17.30-17.55-2-я подгруппа 18.05-18.30-3-я подгруппа</p>	<p>Одно занятие: 4 - 5 лет – 20 минут 5 - 6 лет – 25 минут. 6 - 7 лет – 25 минут.</p> <p>Перерыв между занятиями – 10 минут</p>

Форма реализации программы

Форма обучения	очная
Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности	Основной формой работы с детьми является занятие в игровой форме. В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.
Форма и тип организации работы учащихся	Групповая и индивидуальная
Форма обучения и виды занятий	Практические и теоретические занятия в игровой форме под музыкальное сопровождение

Практическая значимость состоит в систематическом применении продолжительных, умеренных по интенсивности упражнений с регулируемой физической нагрузкой, способствующих укреплению здоровья. Аэробика считается одним из звеньев в развитии координационных способностей и функциональных сил организма у детей дошкольного возраста и, как следствие, влияет на укрепление здоровья детей. Данная программа будет использована педагогами, специалистами по физической культуре, которые работают с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Учебный план

	Название раздела	Количество часов	Содержание	Формы аттестации
		всего		
1.	Аэробика	8	Аэробика включает в себя комплекс упражнений, в которых дыхательные движения сочетаются с движениями тела, опорно-двигательного аппарата. Она состоит из гимнастических упражнений (ходьба, бег, прыжки, ОРУ), основных (базовых) движений аэробики, соединенные в блоки и комбинации, танцевальные упражнения и элементы ритмики, хореографии и современных танцев, упражнения лечебной физической культуры (профилактика и коррекция различных заболеваний), подвижные и музыкальные игры и эстафеты, упражнения из других оздоровительных и спортивных видов физической культуры. Элементы аэробики включаются в разные части занятия, в соответствии с поставленными задачами. Например, в вводной части можно использовать разные виды ходьбы и прыжков, в основной – сложно-координационные танцевальные движения.	Формы аттестации и не предусмотрены
2.	Степ-аэробика	8	Степ-аэробика – ритмичные упражнения вверх и вниз по специальной степ-платформе, высота которой меняется в зависимости от уровня сложности упражнений. Она развивает подвижность в суставах, формирует свод стопы,	

			тренирует равновесие.
3.	Стретчинг	8	Стретчинг – это целый ряд упражнений и поз, направленных на совершенствование гибкости и развитие подвижности в суставах, растягивание мышц, связок, сухожилий туловища и конечностей, а также на расслабление организма. Техника стретчинга основана на растягивании отдельной группы мышц, что значительно улучшает показатели их силы и прочности
4.	Фитбол	8	Позволяет детям быстрее и эффективнее освоить разнообразные двигательные умения и комплексно развивать физические качества. Занятия на фитболе для детей способствуют развитию выносливости, гибкости, приносят детям удовольствие, радость, они превращаются для ребенка в игру.
5.	Силовая тренировка	8	Направлена на развитие и укрепление всех групп мышц, а также на развитие у детей силы, выносливости. Включает в себя общеукрепляющие упражнения в положении стоя, сидя, лежа, направленные на укрепление мышц спины, живота, плечевого пояса и ног. Выполняются упражнения без предмета, с применением гантелей, скакалок, гимнастических палок и др.
6.	Сибирский борд	8	Сибирский борд – это тренажер-балансир, используемый для развития координации, мозжечковой стимуляции и укрепления опорно-двигательного аппарата. Он помогает развить баланс, вестибулярный аппарат и чувство равновесия, владеть своим телом, ориентироваться в пространстве. Занятия дают хорошую физическую нагрузку

		<p>на детский организм, поскольку во время упражнений задействуются разные комплексы мышц. В первую очередь это очень важно для детей, которые страдают от избыточного веса.</p> <p>Регулярные упражнения формируют ровную осанку, повышают ловкость, способствуют хорошей растяжке, укрепляют мышечный корсет.</p> <p>Чувство баланса и умение держать равновесие очень важно для развития крупной моторики ребенка. В свою очередь крупная моторика тесно связана с речью ребенка.</p>	
--	--	--	--

Планируемые результаты

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в пространстве; - сформированы начальные знания, умения и навыки в овладении исполнения базовых шагов аэробики и танцевальных элементов (BasicStep, Knee up, Kick, Open step, Grapevine, StepTouch, Scoop, Double step touch); - сформированы умения ритмически и согласованно выполнять простые движения на степ-платформе; - знают основные циклические упражнения на ступах (базовые шаги). - сформировано представление о Сибирском борде; - обучены удерживать равновесие на Сибирском борде и выполнять на нем базовые упражнения. - сформировано представление о здоровом образе жизни. 	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные шаги степ – аэробики; - выработано равновесие, координация движений при занятиях фитнес-аэробикой; - сформирована правильная осанка, костно-мышечный корсет средствами фитнес-аэробики; - сформирован интерес к занятиям по фитнес-аэробике. - сформировано умение контролировать, ориентироваться и чувствовать свое тело в пространстве с помощью Сибирского борда; - сформирована потребность в здоровом образе жизни. 	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развиты двигательные способности и физические качества - сформированы навыки правильной осанки, развита мышечная система; - сформированы умения ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку на степ – платформах; - сформирован интерес к занятиям по фитнес-аэробике; - сформировано умение уверенно держать равновесие и выполнять упражнения с использованием Сибирского борда; - сформирована потребность в здоровом образе жизни.

Формы аттестации и оценочные материалы

Аттестация не предусмотрена.

Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в спортивном зале

Спортивный зал:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития дошкольников;
- оснащённость помещения развивающей предметно-пространственной средой;

Оснащение:

- музыкальный центр,
- степ-платформы - 15 шт,
- гимнастические коврики - 11 шт,
- футбол мячи - 11 шт.,
- сибирский борд - 11 шт.

Методические материалы

Для достижения цели данной образовательной программы необходимо опираться на следующие основные педагогические принципы:

- наглядности;
- доступности;
- постепенности в развитии способностей детей;
- строгой последовательности в овладении лексикой и техническими приемами;
- систематичности и регулярности занятий;
- целенаправленности учебного и воспитательного процесса;
- сознательности и активности.

Режим усложнения должен быть оптимальным, соответственно возрасту, если дети не усвоили материал, то стоит вернуться к более медленному темпу и повторить.

В ходе образовательного процесса используются элементы следующих педагогических технологий:

- индивидуального обучения;
- группового обучения;
- коллективного взаимообучения;
- разноуровневого обучения;
- игровой деятельности;
- коллективной творческой деятельности.

В процессе обучения применяются **методы обучения по источнику передачи и восприятия информации:** словесный (рассказ, беседа), наглядный (иллюстрации, дидактический, наглядный материал) и практический (показ); **по характеру деятельности:** объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию), репродуктивный (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности), частично поисковый (участие детей в коллективном поиске решения поставленных задач) и метод игры.

Структура занятия:

1. Вводная часть. Организационный момент, построение, приветствие, постановка целей и задач занятия.
2. Основная часть. Разминка, музыкально-ритмическая деятельность (изучение новых движений и /или повторение изученного), партерная гимнастика (изучение новых движений и /или повторение изученного), закрепление изученного материала в самостоятельной практической работе;
3. Заключительная часть. Подведение итогов занятия, упражнения на расслабление мышц. Анализ ошибок проводится после каждой практической части занятия.

Методика построения основной части занятия раздела «Аэробика», «Степ-аэробика» и «Сибирский борд»:

- объяснение и показ упражнений;
- методика изучения упражнений, правила исполнения;
- музыкальная раскладка (счет, темп, ритм, такт, начало и конец музыкальной фразы, на какой счет начинать и заканчивать движение, в каком характере выполнять, музыкальные акценты, метроритм, вступление и т.д.);
- предупреждение наиболее распространенных ошибок;
- закрепление изученного материала в практической работе вместе с учителем;
- закрепление изученного материала в самостоятельной практической работе.

Этапы изучения:

1. Показ, проучивание, совершенствование, повторение, закрепление.
2. Последовательность изучения отдельного танцевального движения:

- показ движения в «чистом виде»;
- словесная характеристика (характер движения, музыкальный размер, образность);
- раскладка движения на простые элементы;
- проучивание в медленном темпе;
- ускорение темпа;
- исполнение в «чистом виде».

Методика построения занятия раздела «Силовая тренировка» и «Стретчинг».

Для правильного построения занятия стретчинга принципиальным является не только правильная последовательность разогрева и нагрузки на определенные группы мышц, подбор движений, но и чередование трудных упражнений с легкими, силовой нагрузки на группы мышц с их растяжкой, учитывание темпа исполнения, плотности занятия. По структуре занятие традиционно: вводная часть, разминка, основная часть и заключительная. В основной части занятия особенно важно максимально учитывать эффективность выбранных упражнений для выработки силовых качеств, гибкости, пластичности, силы маха (шага) - это разумное чередование упражнений в темпе с максимальным напряжением мышц и растяжением с восстановлением дыхания, сочетание активных движений с пассивными, медленных с быстрыми, динамичных со статичными, расслабление (общее и местное) с напряжением и т.д. - то есть посредством круговой тренировки на все группы мышц.

Подбор упражнений последователен (для мышц, суставов, связок) – голеностоп, тазобедренный пояс, позвоночник, плечевой пояс, шея, руки; шея, руки, позвоночник (мышцы живота, косые, спины), тазобедренные мышцы, ягодицы, бедра, голени, стопы; сложные упражнения (с задействованием больших групп мышц определенного назначения и соседних в той же последовательности). Силовыми упражнениями, а также упражнениями, требующими большого напряжения и максимальной собранности, следует заниматься, когда все группы мышц хорошо разогреты (во избежание травм), т.к. упражнения требуют предельной собранности, ловкости и силы, гибкости и пластичности. Для подготовки к нагрузке необходима разминка всех мышц. Многие упражнения являются развивающими одновременно несколько групп мышц, поэтому, отнесение их к определенному разряду упражнений на развитие какой-то одной группы мышц может быть условным. Во всех упражнениях используются правила правильного дыхания, как составляющий элемент исполнения упражнения.

Имеет смысл давать комплексное занятие, которое включает в себя все упражнения курса из каждого раздела, например: 1-2 упражнения на постановку корпуса, 1-2 на натяжение ног, 1-2 на амплитуду шага, 1-2 на гибкость позвоночника, стретчинг после каждой серии упражнений на определенную группу мышц и т.д., что позволяет охватить на занятии практически все группы мышц. У такого занятия есть свой плюс в нагрузке на все мышцы тела. Однако имеет смысл давать и узконаправленные упражнения, только на

определенные группы мышц, что дает более эффективный результат в развитии именно этой группы мышц.

Классическая аэробика и степ-аэробика объединены использованием основных двигательных упражнений.

В степ-аэробике движения усложняются использованием степ-платформы.

Овладение техникой базовых шагов:

1. Марш - ходьба на месте, с продвижением вперед, назад, по диагонали. Ходьба с пружинным движением; с поворотом на право (налево), кругом, полный круг;
2. Приставной шаг (step tach – step tach)- приставные шаги в сторону, по диагонали, зигзагом, по квадрату. Приставные шаги с поворотом направо, налево, кругом.
3. V – шаг (ви-степ – v-step)- шаг правой вперед - в сторону (или назад –в сторону), то же левой, шагом правой, левой, вернуться в и.п.;
4. Открытый шаг (оупен степ - open step)- стойка ноги врозь, перенос тяжести тела с одной ноги на другую;
5. Подъём колена вверх (knee up, knee lift)- сгибание ноги вперёд, в сторону, по диагонали, поднятие колена на уровне горизонтали или выше;
6. Махи ногами (кик -kick)- махи ногами вперед, в сторону, назад, по диагонали. Махи, сгибая, разгибая ногу (kick) вперед, в сторону. Махи согнутой ногой назад (kirt);
7. Выпад (lunge)- выпады вперед, в сторону, назад, по диагонали. Одна нога перемещается вперед, другая назад. Тяжесть тела распределяется одинаково на обе ноги;
8. Скрестный шаг (cross step)- скрестный шаг с перемещением вперед. Скрестные шаги с поворотом направо, налево, кругом, полный круг;
9. Выставление ноги на пятку (heel touch), на носок (toe touch), выставление ноги на пятку или на носок вперед, в сторону, назад, скрестно, с поворотом;
10. Бег на месте с продвижением в различных направлениях;
11. Маятник - прыжком смена положения ног;
12. Подскок - шаг правой вперед, подскок на правой. Следующий шаг начинать с левой ноги;
13. «Скип» (skip)- подскок на одной ноге, другая нога сгибается в коленном суставе почти до касания ягодицы, далее, выполняя второй подскок на опорной ноге, выпрямить ногу вперед под углом 30-40 градусов.

Фитбол-аэробика

Освоение техники базовых шагов:

1. Приставной шаг (step-touch). И.п.- сидя на фитболе, ноги вместе, колени над стопами, угол между туловищем, бедрами и коленями составляет 90-100 градусов. Приставные шаги в сторону, по квадрату, с поворотом направо, налево, кругом;
2. Шаг-касание (touch-step). И.п.- то же, отведение ноги в сторону (вперед) – на носок;
3. Марш (march). И.п.- то же, ходьба на месте с продвижением вперед, назад, по диагонали, ходьба с пружинным движением. Ходьба с поворотом направо (налево), кругом, полный круг;
4. Твист (twist). И.п.- то же, прыжки на двух ногах со скручиванием бедер;
5. Прыжок ноги врозь-вместе (jumping-jach). И.п.- то же, прыжок ноги врозь-вместе;
6. Махи ногами (kick). И.п.- то же, сгибание ноги вперед, в сторону, по диагонали, поднятие колена на уровне горизонтали или выше;
7. Подъём колена вверх (knee up, kneelift). Сгибание ноги вперед, в сторону, по диагонали, поднятие колена на уровне горизонтали или выше.

Танцевальная аэробика

Освоение техники основных базовых танцевальных шагов:

1. Шаг вперед, назад – шаг правой (левой) вперед, левая (правая) приставляется к правой (левой), но стопы остаются на расстоянии. Особенность техники – небольшие пружинные движения ногами;

2. Шаги в сторону - шаг правой (левой) в сторону, левая (правая) приставляется с переносом тяжести тела на нее, возможно многократное выполнение в одну сторону, с изменением направления, с выполнением полуприседа, с подпружиниванием коленями внутрь – наружу;
3. «Тач» вперед-назад – выставление правой ноги вперед на носок (или пятку), приставить правую к левой, перенося тяжесть тела на нее, выставить левую назад на носок;
4. Скользящие шаги – выполняются на месте с продвижением вперед, назад, с поворотом;
5. «Моталочка» - махи вперед, назад в прыжке со сменой ног;
6. Прыжки на двух ногах – вертикальный прыжок толчком с двух ног с поджатыми ногами и приземлением на две ноги;
7. «Ковырялочка» - выставление ноги в сторону на носок, на каблук и тройной притоп, и все с другой ноги;
8. «Дробные выстукивания» - продвижение в любом направлении пристукивая обеими ногами по очереди в полуприседе.

Упражнения с использованием Сибирского борда

Упражнение 1. Основа

Для того, чтобы усложнять тренировки и разнообразить их, малыш должен научиться самому главному: сохранять равновесие на доске, минимально используя страховку и поддержку, за счет только мышц своего тела. Поэтому начальное упражнение – это стойка на сибирском борде.

Исходное положение: стоя на полу.

1. Встать у того края доски, который упирается в пол. Туловище и стопы повернуты по направлению вдоль доски;
2. Поставить правую ногу поперек доски на ближний край;
3. Взяться за опору для подстраховки левой рукой;
4. Поставить так же левую ногу на другой конец доски, перенести на нее вес так, чтобы дека стала параллельна линии полу;
5. Постараться прокатать из стороны в сторону.

Время: 1-2 минуты. С каждым разом его можно увеличивать и стараться находить точку баланса, не придерживаясь за стену или другую опору.

Упражнение 2. Ходьба

Нужно постараться выполнить его без поддержки или только с подстраховкой взрослого, который будет некрепко держать ребенка за руку.

1. Встать у опущенного на пол края доски, ноги вместе.
2. Переставляя ноги рядом, необходимо пройти вдоль доски до другого края. Ребенок должен как можно дольше удерживать равновесие на середине доски, где расположен ролик, отклоняясь чуть вперед и назад.
3. После этого нужно пройти вперед до конца доски.

Выполнить 5-7 таких проходов.

Упражнение 3. Перевес

Оно научит ребенка сохранять равновесие, когда его собственный вес распределяется неравномерно и подготовит к более сложному этапу – стоять на баланс борде на одной ноге.

1. Нужно встать на борд и сохранять равновесие 1-2 минуты.
2. Потом полностью перенести вес на одну ногу, при этом вторую не отрывать от поверхности деки.
3. Удерживать равновесие еще 1 минуту, вернуться в исходное положение.
4. То же самое проделать и для другой ноги.

Через месяц регулярных тренировок нужно пробовать отрывать ногу, с которой перенесен вес, от поверхности доски, с каждым разом увеличивая расстояние и время.

Количество подходов: 3-5

Упражнение 4. Мячик

Это усложненное упражнение, предназначенное для того, чтобы ребенок научился держать равновесие за счет работы мышц ног и балансирования тела, без помощи рук.

1. Нужно взять в руки футбольный или баскетбольный мяч (для детей младшего возраста можно использовать небольшой игровой мячик).
2. Встать на борд, держа мячик обеими руками вниз.
3. Сохранять равновесие 1 минуту.
4. Медленно поднять мяч вверх над головой.
5. Сохранять равновесие столько, сколько получается.
6. Плавно опустить руки с мячом на уровень груди.
7. Балансировать 1 минуту.
8. Отвести руки с мячом максимально вправо, не меняя положение тела.
9. Удерживать равновесие 30 секунд. Выполнить в другую сторону.

Выполнить 3 подхода.

Игры с использованием Сибирского борда

1. Игра «Переправа»- уникальная игра. Один борд- много вариантов. Положив вертикально друг за другом и пройдя как канатоходец, ребёнок развивает баланс и равновесие, Встав на борд широко расставив ноги, можно переправляться не самому, а передавать другу мячики с одной стороны на другую, развивая координацию при этом работая в команде.

Положив борды горизонтально, на расстоянии друг от друга, перешагивать и одновременно развивать силу мышц ног и чувство уверенности!

2. Игра «Массаж комочка»

(Дети балансируют на досках, катают массажные мячи вперед-назад и по кругу.)

Катаю в руках.

Я не могу выйти из-под контроля

Я катаю его туда-сюда.

Влево или вправо, как вам нравится.

3. Игра «По колючей дорожке»

(Дети встают на массажные коврики, разложенные на досках, и покачиваясь катают между руками грецкий орех.)

Ежик бежит без следа

Через лес, через лес.

И своими шипами

Он жалит и жалит.

А я ежик - ёжик,

я покажу тебе путь

Где гуляют мыши

Маленькие кегли.

4. Игра «Газетный ком» (Дети качаются на досках, расставленных по кругу. Ребенок с комком газеты в руках. Выполняют движения по тексту. По словам: раз, два, три, четыре, пять, передают комочки по кругу. У кого комочек, получившийся в руках слово «танец», выходит из-за доски и танцует под аплодисменты детей.)

Газетный ком мы все катаем

До пяти мы все считаем

Раз, два, три, четыре, пять!

Тебе танец танцевать!

5. Игра «Ходит шляпа не спеша»

(Дети, раскачиваясь на бордах, стоящих по кругу, передают под музыку шляпу друг другу. Музыка останавливается, тот у кого шляпка, примеряет ее, мяукает и показывает движения, а дети повторяют их).

Не спеша, на задних лапах

По квартире ходит шляпа.

Это – кот, усатый кот

В шляпе папиной живет!

6. Игра «Покатаем апельсин»

(Дети стоят по одному с каждой стороны борда и одновременно с двух сторон катят друг другу апельсин).

7. Игра «Не урони»

(Дети балансируют с мешочками на головах, держа руки в стороны).

8. Игра «Высоко-низко»

(Дети балансируя, поднимая мешочек правой рукой над головой, переключаются в левую и опускают вниз).

9. Игра «Ракета»

(Дети, раскачиваясь на бордах, выполняют движения по тексту).

А сейчас мы с вами, дети,
Полетаем на ракете!
Руки вверх! Держись, держись!
И ракета взмыла ввысь!

10.Игра «Блины»

(Дети, балансируя на бордах, перебирают пальцами по краю блина из фетра с тактильной начинкой).

Мы давно блинов не ели,
Мы блиночков захотели!
Ой, блины, блины, блины!
Вы, блиночки, мои!

11.Игра «По волнам»

(Дети садятся на борд, как в лодочку, и держась рукой за край раскачиваясь плывут).

По морям, по волнам.
Нынче здесь, завтра там!
По волнам, волнам, волнам
Нынче здесь, завтра там!

12.Игра «Мышата»

(Дети иду по бордам положенным друг за другом в ряд, выполняя движения по тексту).

Посмотрите-ка, ребята!
В гости к нам пришли мышата.
Раз – мышонок – озорник
Он по травке прыг да прыг.
Два – мышонок очень смирный.
У него характер мирный.
Три мышонок любит спать.
Он с подушкой шел гулять.

13.Игра «В норку»

(Дети стоят на перевернутых бордах. На слова: Разбежались мыши вон, прячутся под борд).

Вышли мыши как-то раз
Посмотреть, который час.
Раз, два, три, четыре.
Мыши дернули за гири.
Тут раздался страшный звон!
Разбежались мыши вон.

14.Игра «Идет бычок качается»

(Ходьба по перевернутым бордам).

Идет бычок качается.
Вздыхает на ходу.
Ох, доска кончается,
Сейчас я упаду!

15.Игра «Перетащи мешочки»

(Дети сидят на перевернутых бордах. По команде: Раз, два, три, начни! Перетаскивают ногами мешочки в корзину).

16.Игра «Туннель»

(Дети пролезают в туннель, сделанный из перевернутых бордов).