

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА
МУРМАНСКА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа №27»

Принята на заседании
методического совета
от 31.08.2023 г.
Протокол №1

Утверждаю:
Директор МБОУ г. Мурманска СОШ № 27
/ Г.А.Троянова
31.08.2023 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Волшебный мир театра на английском языке»
Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Составители:
Штыкова Е.И.
педагог дополнительного образования

Мурманск
2023

Пояснительная записка

Программа составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепции персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Мурманской области, утвержденная распоряжением Правительства Мурманской области от 06.03.2020 г. № 38-РП;
- Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Мурманской области, утвержденных Приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 19.03.2020 г. № 462;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»»;
- Положения «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ г. Мурманска СОШ № 27».

Программа «Волшебный мир театра на английском языке» имеет социально-гуманитарную направленность и представляет собой вариант программы организации деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка, для развития коммуникативных компетенций через изучение английского языка средствами драматизации.

Данная программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей

самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребенку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность данной программы заключается в развитии и расширении коммуникативных умений и навыков учащихся; в необходимости повышения познавательного интереса к изучению английского языка; в расширении лексических навыков и учений. А также обусловлена ее практической значимостью: она подготавливает базу для успешного обучения английскому языку.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей (навыков свободного общения и прикладного применения английского языка).

Реализация программы позволяет устранить противоречия между требованиями основной программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования являются развитие способностей ребенка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Уровень сложности: стартовый.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Цели программы «Волшебный мир театра на английском языке»: создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка; развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии; знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

Задачи:

I. Познавательные:

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать приобщению обучающихся к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые

в родном и иностранном языках;

- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающие:

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;

- развивать учебные умения и формировать у обучающихся рациональные приемы овладения иностранным языком;

- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;

- развивать двигательные способности детей через драматизацию;

- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;

- приобщать к общечеловеческим ценностям;

- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс обучения;

- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Возраст обучающихся: 7-8 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Количество учебных недель: 28.

Программа «Волшебный мир театра на английском языке» рассчитана на 56 учебных часа.

Количество часов/неделю: по 1 часу 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия – 45 минут.

Комплектация группы – 10-15 человек.

Формы занятий

Формы работы: традиционно основана на трех формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, и интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами

изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у обучающихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Другие виды деятельности: выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам индивидуально.

Планируемые результаты

Отбор тематики и проблематики общения на занятиях осуществлен с учетом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, форму работы, заменить один источник информации на другой, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс «Волшебный мир театра на английском языке» позволяет увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

- добровольность участия и желание проявить себя;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;

- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише.

Воспитательные результаты:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения обучающихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, лексические игры, кроссворды, инсценировки), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Формы подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты конкурсы.

Календарный учебный график

| № | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|-------|-------|--------------------------|---------------|--------------|---------------------|------------------|----------------|
| Раздел 1. Сказочные персонажи (14 часов) | | | | | | | | |
| 1 | | 1.10 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |

| | | | | | | | | |
|---|--|-------|-------------|----------|---|---|---------|------------------|
| 2 | | 5.10 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 3 | | 8.10 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | Лексическая игра |
| 4 | | 12.10 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 5 | | 15.10 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 6 | | 19.10 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | игра |
| 7 | | 22.10 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 8 | | 26.10 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 9 | | 29.10 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 10 | | 2.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 11 | | 5.11 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 12 | | 9.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 13 | | 12.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | |
| 14 | | 16.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Сказочные персонажи | Каб. 43 | спектакль |
| Раздел 2. Сказочные персонажи (12 часов) | | | | | | | | |
| 15 | | 19.11 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 16 | | 23.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 17 | | 26.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 18 | | 30.11 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | Лексическая игра |
| 19 | | 3.12 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Литературные произведения страны | Каб. 43 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|-------|-------------|----------|---|---|---------|---------|
| | | | | | | изучаемого языка | | |
| 20 | | 7.12 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 21 | | 10.12 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 22 | | 14.12 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | конкурс |
| 23 | | 17.12 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 24 | | 21.12 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 25 | | 24.12 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 26 | | 28.12 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Литературные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | концерт |
| Раздел 3. Музыкальные произведения страны изучаемого языка (17 часов) | | | | | | | | |
| 27 | | 11.01 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 28 | | 14.01 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 29 | | 18.01 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны | Каб. 43 | игра |

| | | | | | | | | |
|----|--|-------|-------------|----------|---|--|---------|------------------|
| | | | | | | изучаемого языка | | |
| 30 | | 21.01 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 31 | | 25.01 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 32 | | 28.01 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | Лексическая игра |
| 33 | | 1.02 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 34 | | 4.02 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 35 | | 8.02 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 36 | | 11.02 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 37 | | 15.02 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 38 | | 18.02 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 39 | | 22.02 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | конкурс |

| | | | | | | | | |
|--|--|-------|-------------|----------|---|--|---------|------------------|
| 40 | | 25.02 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 41 | | 1.03 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 42 | | 4.03 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | |
| 43 | | 15.03 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка | Каб. 43 | концерт |
| Раздел 4. Музыкальные произведения страны изучаемого языка (13 часов) | | | | | | | | |
| 44 | | 18.03 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 45 | | 22.03 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 46 | | 25.03 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | Лексическая игра |
| 47 | | 29.03 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 48 | | 1.04 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 49 | | 5.04 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 50 | | 8.04 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 51 | | 12.04 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | конкурс |
| 52 | | 15.03 | 14:00-14:45 | Лекция | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 53 | | 19.03 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-------|-------------|----------|---|------------------------------------|---------|------|
| 54 | | 22.04 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 55 | | 26.04 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | |
| 56 | | 29.04 | 14:00-14:45 | Практика | 1 | Национальные праздники и фестивали | Каб. 43 | игра |

Учебный план

| № п/п | | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|----------------------|--|------------------|-----------|-----------|---------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Сказочные персонажи. | 14 | 4 | 10 | спектакль |
| 2 | Литературные произведения страны изучаемого языка. | 12 | 4 | 8 | концерт |
| 3 | Музыкальные произведения страны изучаемого языка. | 17 | 7 | 10 | концерт |
| 4 | Национальные фестивали и праздники. | 13 | 4 | 9 | игра |
| Итого (часов) | | 56 | 19 | 37 | |

Содержание изучаемой программы

Программа состоит из относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Курс обучения состоит из 4 разделов, основанных на социокультурологической тематике. Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, чтением, письмом, знакомятся с героями английских сказок, с образцами английского фольклора, получают первые представления об англоязычных странах и культуре.

Раздел 1. Сказочные персонажи.

| | |
|--|---|
| Речевой материал/ предметное содержание речи | Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом) английские имена, названия сказочных персонажей, описание внешности |
| Языковой материал | I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her, Cinderella, |

| | |
|--|---|
| | Winnie-the-Pooh, Donkey, Piglet, Pinocchio, Jack, Peter Pan, the wizard of Oz, Sleeping Beauty. |
| Грамматический материал | Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where Грамматические структуры: have got (has got), can, look like, множественное число существительных |
| Познавательный / страноведческий аспект | Национальные сказочные герои Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков Герои английских сказок |
| Наглядность/оборудование | Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании, изображения Винни- Пуха и Пятачка и т.д., презентация «Великобритания», «Национальные сказочные герои» для 2 класса. |

Раздел 2. Литературные произведения страны изучаемого языка.

| | |
|---|--|
| Речевой материал/ предметное содержание речи | Составление диалогических высказываний на основе сюжетов английских сказок, описание места жительства героев, их способностей. |
| Языковой материал | Magic, swamp, scary, castle, foggy, tower, dancing hut, once upon a time, prince, princess. King, queen, pirate, fairy, witch, spell, magic wand |
| Грамматический материал | Глагол must, числительные 1-20, артикль a/an, the |
| Познавательный / страноведческий аспект | Типичная английская сказка. Вежливое поведение англичан. Своеобразие сюжета и образных средств в английских сказках. |
| Наглядность/оборудование | Куклы, картинки по теме: «Семья», счетный материал, презентация «Лондон» |

Раздел 3. Музыкальные произведения страны изучаемого языка.

| | |
|---|--|
| Речевой материал/ предметное содержание речи | Декламирование английских стихов, рифмовок, скороговорок, разучивание песен. |
| Языковой материал | Toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number, cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, kitten, puppy, zoo, grey, black, green, brown, yellow, white, eight, nine, ten, many (how many), little, big, funny, like, draw, play, jump, run, want, ride, let's, too, and, with, it |
| Грамматический материал | Present Simple, Present Continuous |
| Познавательный / страноведческий аспект | Nursery Rhymes |

| | |
|--------------------------|---|
| Наглядность/оборудование | Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счетный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Мультгерои» |
|--------------------------|---|

Раздел 4. Национальные фестивали и праздники.

| | |
|--|--|
| Речевой материал/ предметное содержание речи | Любимые праздники и фестивали российских детей и детей Великобритании. |
| Языковой материал | All fool's Day, Christmas, New Year, Mother's Day, Halloween |
| Грамматический материал | I'd like, I want, get presents, make decorations, make food, sing songs, fireworks, lamps, carols, tree, star, bauble |
| Познавательный / страноведческий аспект | Игры английских и американских детей: seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble |
| Наглядность/оборудование | Презентация «Игры», оборудование для игр- мяч, скакалки, мел и пр. Возможно использование спортзала, выход на спортплощадку или площадку для игр. |

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения обучающихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, лексические игры, кроссворды, инсценировки), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Формы подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты конкурсы.

Условия реализации программы

1. Авторские методики/разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий;
- сценарии театральные постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам;

- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты).

3. Методические материалы:

- методическая литература;
- литература для обучающихся;
- подборка журналов.

4. Материалы по результатам освоения программы:

- перечень творческих достижений;
- видеозаписи итоговых постановок;
- фотографии и аудиозаписи мероприятий.

5. Материально-техническое обеспечение

- игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- музыкальный центр (магнитофон);
- элементы театральных декораций;
- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала.

Список литературы

1. **Амамджян, Ш.Г.** Играя, учись! Английский язык в картинках для детей дошкольного возраста. - М: Просвещение, 2002.
2. **Дзюина, Е.В.** Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке, 5-9е классы. - М: Вако, 2007.
3. **Здорова, Б.Б.** Запевай! Сборник песен на английском языке для учащихся средней школы. – М: Просвещение, 1990.
4. **Кулиш, В.Г.** Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. - М: Сталкер, 2001.
5. Журналы ИЯШ.
6. **Копылова, В.В.** Методика проектной работы на уроках английского языка: методическое пособие / В.В. Копылова. – М: Дрофа, 2004.
7. **Антипов, А.Г.** Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: монография / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006.
8. **Пучкова, Ю.Я.** Игры на уроках английского языка: метод. пособие / Ю.Я. Пучкова. – М: Астрель, 2003.
9. **Литвин, В.Б.** Краеведение Земли Кольской: учебное пособие для учителей начальных классов (адаптированные статьи и тексты) – М., 2005.
10. **Сергиенко, М.А.** Мастер-класс по теме: игровой метод в обучении английскому языку. Электронный ресурс // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М., 2006-2007.
11. **Сидорова, В.П.** Формирование и развитие навыков диалогического общения на

начальной ступени изучения иностранного языка. Электронный ресурс // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М., 2007-2008.

12. **Требухова, Г.Л.** Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся. Электронный ресурс // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М., 2006-2007.